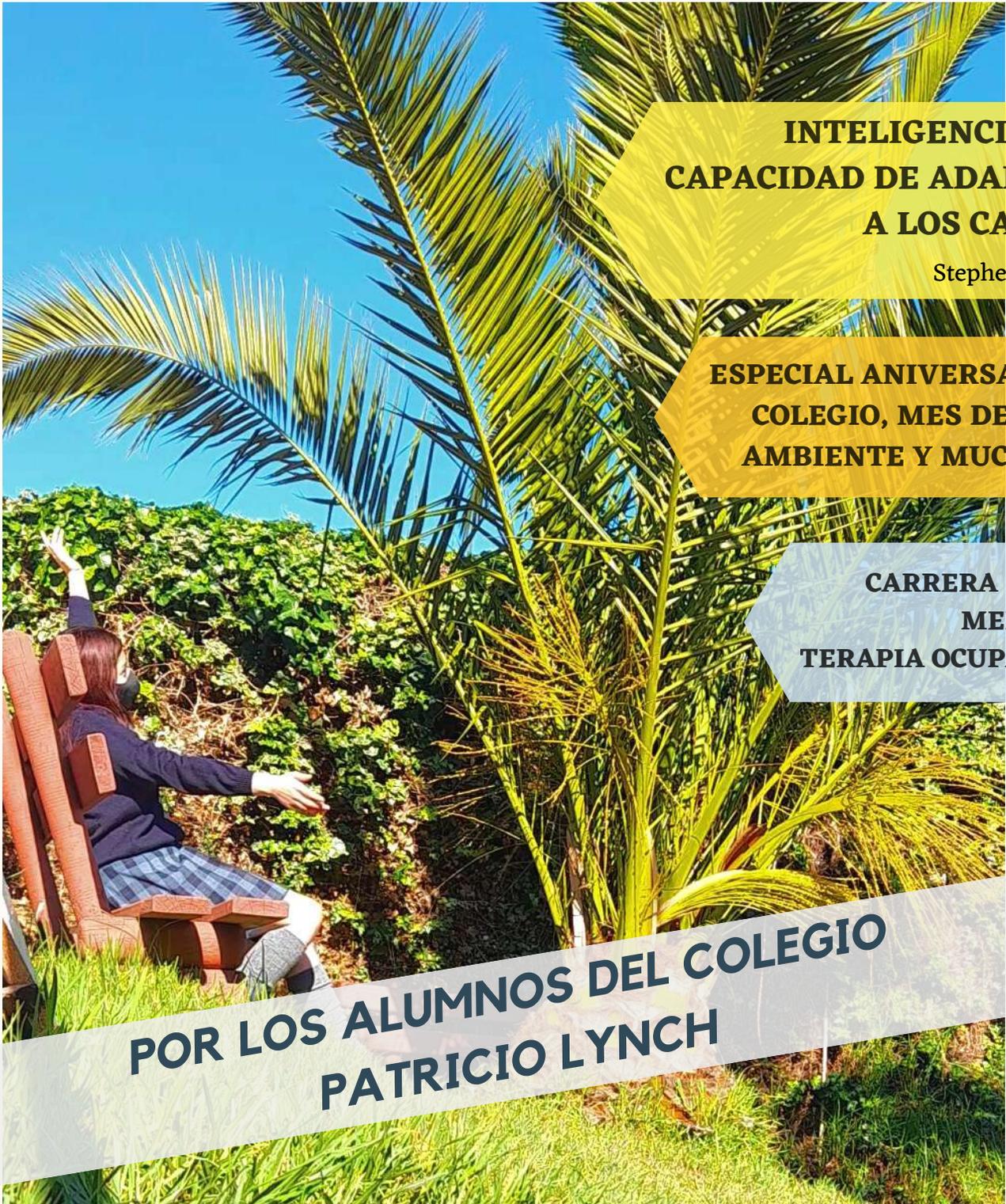




JUNIO 2021 | NÚMERO 2

CPL NEWS



**INTELIGENCIA ES LA
CAPACIDAD DE ADAPTARSE
A LOS CAMBIOS.**

Stephen Hawking

**ESPECIAL ANIVERSARIO DEL
COLEGIO, MES DEL MEDIO
AMBIENTE Y MUCHO MAS.**

**CARRERA DEL MES:
MEDICINA Y
TERAPIA OCUPACIONAL.**

**POR LOS ALUMNOS DEL COLEGIO
PATRICIO LYNCH**

PRÓLOGO

¿QUIÉNES SOMOS?

Somos alumnos del Colegio Patricio Lynch, específicamente, integrantes del electivo de Pensamiento Computacional.

Estamos conformados por 3ro y 4ro medio donde nuestro objetivo es traer a la comunidad artículos informativos, útiles e interesantes.

MISIÓN, VISIÓN, OBJETIVOS Y METAS

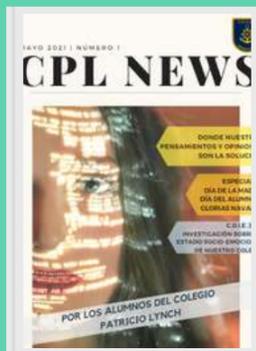
El equipo de Pensamiento Computacional tiene la misión de informar y preocuparse por su comunidad escolar y externos.

Aquí aparece "CPL News" una revista con artículos de todo tipo para todas las personas, tanto dentro y fuera del colegio. Tenemos como objetivo comunicar, entretener y saber como se siente la gente respecto a diversas situaciones actuales.

Donde nuestra meta es poder que esta revista sea cercana, amigable y logre empatizar con sus lectores.

MAS ^{CPL} NEWS:

MAYO



DE NOSOTROS



PARA USTEDES



Bienvenida	1-2
Proyecto revista digital	3-4
Especial "Aniversario del Colegio"	5-6
Especial "Día del padre"	7-8
Especial "Día del Bombero"	9-12
Especial "Medio Ambiente"	13-14
Especial "Pueblos Originarios"	15-16
Especial "Mes del Orgullo"	17-22
Especial "Donante de Sangre"	23-24
Concurso de Fotografía	25-26
Carreras del Mes	27-28
Séptimo Arte	29-32
¿Qué leemos?	33-34
¿Qué pasa en el colegio?	35-38
Infórmate Hoy	39-44
La sala de al lado	45-46
Copy & Paste	47-48
GG WP ¿A que jugamos?	49-56
E3 2021	57-58
¿Estoy bien? "Estrés y Ansiedad/ Nutrición y Salud"	59-62
C.D.I.E.	63-70
Datos Curiosos	71-72
Naveguemos Juntos	73-82
Conozcámonos un poco mas	83-88
Generaciones del Pasado	89-100
¿Como nos organizamos?	101-102
Nosotros	103-104
Final	105-106

ÍNDICE

05



ENTREVISTA A LA INSPECTORA GENERAL MARCELA MANTEROLA

Para dar inicio a este encuentro virtual, nos complace tenerla el día de hoy, en el cual realizaremos una serie de preguntas a nuestra invitada, relacionadas con el establecimiento y electivo de pensamiento computacional y programación.

¿Cómo ha sido su experiencia personal con esta contingencia mundial?

La verdad ha sido súper difícil, el poder lograr compatibilizar el trabajo en la casa más la vida familiar ha sido un tema muy grande, me ha costado mucho incluso desde el año pasado organizar mis tiempos, el de ser mamá, pasar tiempo con mis hijos y el de ser una trabajadora, sin embargo estoy muy agradecida de que mi familia no ha enfermado.

¿Cómo ha lidiado con la pandemia y el encierro? ¿Le ha afectado a nivel personal de alguna manera?

Laboralmente es súper complicado, pensaba que iba a ser más fácil, siempre soñé con trabajar desde mi casa, pensé que sería una buena experiencia, pero cuando me tocó vivirlo supe que no. Lo que más me afectó, es que no soy dueña de mi propio tiempo, que alguien me diga que no puedo salir, eso me costó mucho porque yo soy una persona, quiero hacer deporte, sacar a mi perro a pasear y compartir sin estar tanto tiempo en el trabajo, pasar de reunión en reunión es algo muy difícil.

¿Qué piensa usted o cuáles son sus conocimientos acerca del proyecto que se ha estado llevando a cabo en el electivo de Pensamiento Computacional y Programación, llamado "revista virtual"?

La encontré buenisima, yo creo que todo lo que sea fruto de los alumnos es aprendizaje neto para ustedes, esto lo hacen ustedes y ahí es donde está el esfuerzo, la capacidad de organización y el poder de sintetizar. Ustedes están utilizando todas las herramientas necesarias como el pensamiento crítico, el crear preguntas, formular hipótesis... esto realmente abarca toda el área, el del pensamiento y lo mejor que pudieron haber hecho es crear esta revista.

¿Cuál es su impresión por la revista publicada el mes pasado y cuáles son sus expectativas con este proyecto, que se está realizando nuevamente?

La revista anterior me sorprendió gratamente, si bien pensaba que sería una revista escolar, lo cual generalmente suelen ser simples según mis conocimientos, quedé profundamente impresionada de lo bien que lo hicieron, demostraron mucha empatía y el concepto de convivencia escolar lo han podido involucrar, incluyendo

diferentes temas, para diferentes públicos, edades e interés y eso se agradece.

Hablando de expectativas, yo digo que siempre los jóvenes me sorprenden, y que pase lo que tenga que pasar, porque aun así esto nace de ustedes aunque ya me lo tienen más que demostrado que sí pudieron, creo que lo harán espectacular.

¿Algún consejo o mensaje de ánimo/apoyo a los alumnos pertenecientes a este proyecto y a la comunidad escolar en general?

Que no dejen de creer. Que no dejen de creer en ustedes, en sus familias y amigos, porque ahí está la base, ustedes

son la generación del cambio y han planteado muchos temas sociales y han sido escuchados, es por eso que tienen que seguir creyendo, me refiero en los valores en lo que realmente los mueve y motiva. Cuando haces las cosas con cariño todo es más fácil.

Para ya darle final a esta entrevista, le queremos hacer saber que agradecemos sus palabras, sus consejos y tiempo, lo apreciamos mucho de su parte. Fue muy grato este tiempo con usted. Gracias.

Muchas gracias a ustedes chicos por esta oportunidad, la invitación. De estar más cerca de ustedes y poder tener esta bonita conversación, cualquier cosa las puertas de la inspectoría están abiertas, no duden en pedir ayuda y les deseo de todo corazón éxito, adiós y cuídense mucho.

“
Ustedes son la generación del cambio y han planteado muchos temas sociales y han sido escuchados, es por eso que tienen que seguir creyendo.



PROYECTO REVISTA DIGITAL

Aprendizaje basado en proyectos (ABP)

FINALIDAD DE ESTE PROYECTO

Este proyecto de alto nivel de complejidad tiene como función abordar los diferentes objetivos de aprendizajes del electivo Pensamiento Computacional y Programación, en conjunto al desarrollo de habilidades del Siglo XXI fundamentales para el crecimiento integral de nuestros estudiantes.

Esta revista digital tiene como misión apoyar a nuestra Comunidad Escolar a través de artículos informativos, tecnológicos, investigativos y de ocio para generar momentos de reflexión y distensión.

El aspecto valórico de este proyecto se ha convertido en el motor motivador para los alumnos y alumnas de nuestro electivo, siendo apoyados constantemente por sus familias.

TECNOLOGÍA, TRABAJO COLABORATIVO Y FORMACIÓN VALÓRICA

La mayor fortaleza de este proyecto está situado en el uso de tecnologías informáticas, plataformas de organización, comunicación y una fuerte brújula valórica que desarrollo aprendizajes que superaron todas las expectativas.

AGRADECIMIENTOS

Queremos dar las gracias a todas aquellas personas que hicieron posible este proyecto, a través de su apoyo directo e indirecto, ya que sin ese valioso impulso, no podríamos haber llegado a este resultado que están a punto de ver.



SI QUIERES CONOCER MAS DE NOSOTROS, SIGUENOS EN NUESTRAS REDES SOCIALES

somospyp

17 Publicaci... 75 Seguidor... 100 Seguidos

Pensamiento Computacional y Programación.

📄 Investigación estadística.

📄 Revista digital.

Ver traducción

s.surveyplanet.com/8ozDE34RL

_.vale1313, eveee.ep y 28 personas más siguen esta cuenta

Siguiendo Mensaje

Pensamiento Computacional y Programación Siguiendo

@somospyp

Electivo compuesto por alumnos de tercero y cuarto medio, actualmente trabajando en un centro estadístico y una revista digital.

📅 Se unió en junio de 2021

8 Siguiendo 1 Seguidor

ANIVERSARIO

COLEGIO

PATRICIO LYNCH

Nuestro Colegio fue creado por la Fundación Almirante Carlos Condell en el año 2000. El día 29 de Junio anualmente se realiza la ceremonia de aniversario de nuestro colegio, este año conmemoramos los 21 años de trayectoria, desde sus inicios su misión fue una educación integral, es decir, se preocupa de lo académico como lo valórico. Podemos decir con orgullo y satisfacción que nuestro colegio hoy es una institución que ha alcanzado su madurez siendo reconocida a nivel regional por su Proyecto Educativo y los logros obtenidos a lo largo del tiempo, reflejados en la calidad de los exalumnos ya profesionales que durante su formación escolar formaron parte de nuestras aulas.

Somos una institución que valora profundamente los logros obtenidos a lo largo de todos estos años, que busca permanentemente mejorar la calidad en su desempeño y que hace esfuerzos por responder de manera oportuna y efectiva a los nuevos desafíos y normativas. Nos enorgullece pertenecer a esta Comunidad Educativa y saber que hemos mantenido nuestra trayectoria de colegio de excelencia, confirmada con la obtención por algunos años consecutivos de la Excelencia Académica y si bien es cierto hemos estado ya 1 año con clases online, el espíritu del Lynch se mantiene alerta y pendiente de cada uno de nosotros.

Como estudiante es muy difícil expresar todo lo que siento cuando recuerdo toda mi trayectoria dentro de esta maravillosa comunidad, aquellos recuerdos que voy a llevar conmigo cuando finalice mi etapa escolar, donde recordaré a esos profesores y funcionarios que siempre estaban a disposición de todos nosotros en cualquier momento. También me llevaré conmigo los momentos dentro y fuera de la sala con mis compañeros, porque el colegio es nuestro refugio, nuestro territorio, nuestro hogar. Es lo más importante que teníamos junto con los compañeros(as) que fuimos haciendo según fuimos creciendo.

Veintiún años parecen muchos donde son muchos los alumnos, profesores, y personas encargadas de los distintos servicios, que forman o formaron parte de nuestra Historia. Es muy grande la dedicación, el esfuerzo, el cariño, la ayuda, los valores y los lazos establecidos en nuestro colegio. Espero que las siguientes generaciones tengan una experiencia igual o mejor que la mía y que así puedan dejar su marca en nuestra institución.

Créditos: Nicolás Calleja, Catalina Fernandez

DIA DEL PADRE

El 20 de cada junio se celebra el día del padre, el nacimiento de esta fecha se le debe a una mujer llamada Sonora Smart Dodd, quien quiso homenajear a su padre Henry Jackson Smart, un veterano viudo de la guerra civil que se hizo cargo del cuidado y la educación de sus 6 hijos en una granja rural, luego de que su madre falleciera durante un parto, para Sonora su padre había sido todo un héroe y ejemplo a seguir, fue por esta razón que propuso celebrar el día del padre el día del nacimiento de su padre, el 19 de Junio, pero en Chile este se festeja el tercer Domingo de Junio, en otros países la fecha varía, luego de esta historia, este homenaje se volvió tradición.

Desde esta historia se homenajea el día del padre, en este día tan importante conmemoramos a todos los padres por su importante labor en nuestras vidas, ya que son una pieza fundamental en el desarrollo de los niños a través de la entrega de amor y educación, también recordamos aquellos padres que dejaron el mundo físico pero que siguen presentes en nuestras vidas, por eso y más les agradecemos por el cariño, por siempre tratar de estar con nosotros a pesar de los difíciles momentos.

Como dicho antes la figura paterna es una pieza fundamental para nuestras vidas, porque el ser padre no es un trabajo fácil, requiere de bastante responsabilidades, lo cual merecen una admiración de por tal, agregando el hecho de darle una muestra de gratitud o de afecto por su día, como hacerlo recordar lo importante que es, el respeto el cual debemos brindarle, aprovechar los momentos hasta el máximo junto a él, esforzarnos para darle un momento feliz o agradecerle por la vida que nos dio. Como comunidad escolar nuevamente agradecemos, valoramos y destacamos el importante valor que brindan en nuestras vidas.

Créditos: Benjamín González - Fernanda Quijada.



DÍA DEL BOMBERO

Historia en Chile:

El "Día del Bombero" fue aprobada por el Presidente Jorge Alessandri Rodríguez ex presidente de Chile durante 1957 y 1964. Al final de 1970 nace la llamada Junta Coordinadora, la cual después adoptó el nombre de Junta Nacional de Cuerpos de Bomberos de Chile, para ser llamada actualmente Bomberos de Chile.

El propósito de Bomberos de Chile, con los Cuerpos, es desarrollar un servicio voluntario bomberil eficiente, que garantice la estabilidad de la vida y bienes de la ciudadanía frente a incendios, desastres de la naturaleza, accidentes vehiculares, emergencias con sustancias peligrosas y de otra índole, propios de su competencia. Para eso se visualiza una organización actualizada, disciplinada y creativa, con capacitación persistente, lo cual se concretó con la construcción de una Academia Nacional de Bomberos, con sedes regionales, dedicada a la docencia, la averiguación y capacitación.

La organización está incorporada por los Cuerpos de Bomberos del territorio que cuentan con personalidad jurídica, los cuales según con lo expresado en su estatuto, trabajan frente a la organización por medio de los Tips Regionales de Bomberos y son representados frente a la Asamblea Nacional (organismo que constituye su máxima autoridad) por sus respectivos Mandatarios y Primer Vicepresidentes regionales.

Cada 2 años, por medio de votación secreta, los Superintendentes de los Cuerpos de Bomberos de todas las zonas del territorio, reunidos paralelamente el mismo día hora, escogen al Mandatario Nacional, a los Vicepresidentes Zonales, al Secretario y al Tesorero Nacional, correspondiendo al resto de los miembros del Directorio Nacional a los Mandatarios de los Tips regionales.

El Directorio Nacional está formado por el Mandatario Nacional, 3 Vicepresidentes, Secretario, Tesorero y los Mandatarios de los 15 Tips Regionales de Bomberos. Va a poder ser electo Mandatario Regional cualquier Superintendente de los miembros del Consejo o un voluntario que haya calificado para el premio de 10 años de servicio y pertenecido al Directorio de su Cuerpo humano de Bomberos por lo menos por 3 años.

Bomberos de Chile, al igual que los Cuerpos, tanto en su organización como en su desempeño se rigen íntegramente por las reglas del derecho privado.

Para operar de forma eficiente, se labora una planta administrativa, que tiene por objetivo utilizar las políticas y normas emanada a partir de la Asamblea Nacional, Directorio Nacional y/o Consejo Ejecutivo.

En la planta administrativa está la Academia Nacional de Bomberos (ANB), delegada de hacer capacitación, docencia, indagación y expansión en cada una de las materias en relación con las ocupaciones bomberiles, tratando -dentro de sus funciones- contribuir al persistente incremento del bomberismo nacional, su perfeccionamiento profesional y su interacción con la sociedad. Para eso cuenta con instructores (miembros de los Cuerpos de Bomberos) debidamente certificados por la misma Academia Nacional, quienes capacitan a sus pares en diferentes materias.

Bomberos de Chile y los Cuerpos de Bomberos cuentan para su manejo primordialmente con fondos tanto de carácter público como privado.

Objetivo

El objetivo de Bomberos de Chile, junto a los Cuerpos, es desarrollar un servicio voluntario bomberil eficiente, que garantice la seguridad de la vida y bienes de la ciudadanía ante incendios, desastres de la naturaleza, accidentes vehiculares, emergencias con sustancias peligrosas y de otra índole. Por esto mismo bomberos tiene una brigada juvenil, donde participan jóvenes de 12 a 17 años los cuales aun no cumplen la edad reglamentaria para ser bomberos y para quienes existe un grupo de Instructores de variados años de experiencia, encargados de la formación, orientación y disciplina de los brigadieres. Durante la permanencia en las filas de la Brigada Juveniles, llamada la escuela de los caballeros de fuego, aprenden conceptos fundamentales para su futuro cometido, cumpliendo labores administrativas, las cuales les exige orden y responsabilidad para su buen desempeño, y capacitándose fuertemente sobre el trabajo en las distintas aéreas del quehacer bomberil

Estuvimos conversando con una alumna de nuestro colegio quien pertenece a la brigada juvenil para que nos contara su experiencia.

ENTREVISTA GIULLIANA BAÑADOS

Para este especial tenemos una entrevista de Giulliana Bañados de 4° Medio de nuestro colegio, Ayudante e integrante de la **Brigada Juvenil Ernesto Silvia Arteaga de la Duodécima compañía de bomberos de Valparaíso**. Donde hablamos sobre su experiencia siendo ayudante e integrante de una compañía de bomberos en la brigada juvenil.

¿Cuáles fueron las principales enseñanzas que te dejó ser parte de la brigada juvenil?

Las principales enseñanzas que me ha traído ser parte de la BJ (brigada juvenil) son aprender muchísimo sobre el mundo bomberil real, el saber identificar los carros bomba, las distintas especialidades que tienen las compañías de Valparaíso, las formas de comunicarse que tienen los bomberos al estar en una emergencia y entre muchas otras cosas que son muy interesantes y que si uno no es parte de una BJ o compañía de bomberos no tiene la fortuna de conocer.

¿Cómo ingresaste a la brigada juvenil?

Uno puede ingresar a la BJ desde los 13 años hasta los 17 años, ya que, al cumplir la mayoría de edad tenemos la oportunidad de hacer unos cursos que son obligatorios para cualquier persona que quiera ser bombero.

¿Sientes que ha aportado en tu día a día?

Y sin duda el ser parte de una BJ antes de enfrentarse a los cursos ayuda muchísimo porque tienes un conocimiento mucho mayor a lo que es ser un bombero realmente, ya que, convives directamente con los bomberos y ayudas en los momentos previos a una emergencia.

¿Cómo es su entrenamiento?

Al ser menores de edad y no tener realizados los cursos claramente no podemos participar de una emergencia como tal.

Pero si como parte de nuestro entrenamiento, realizamos academias para adquirir conocimiento sobre diversas cosas del mundo bomberil, aprendemos a utilizar la gran mayoría de las herramientas que se usan en las emergencias, las claves de comunicación, operación, emergencias, información y servicios, academias de rescate, de utilización de escala.

¿Qué te llevas de esta experiencia?

Es bastante variado e interesante lo que podemos aprender siendo parte de una brigada juvenil. Esta experiencia de mi vida sin duda me ha enseñado mucho y es significativa, trabajar en equipo y conocer a nuevas personas que quizás en un futuro sean tus compañeros es realmente genial.

¿Recomiendas entrar a una brigada juvenil?

Si, si lo recomiendo. Si existe interés en ser bombero al cumplir la mayoría de edad podrás aprender todo lo necesario del mundo bomberil, solo faltaría poder ir a una emergencia, o si solo quieres hacer algo extracurricular también lo recomiendo conoces a personas y es una actividad muy entretenida, lo recomiendo en cualquier ámbito.

M E D I O A M B I E N T E

CONTAMINACIÓN EN VALPARAÍSO

El medio ambiente es un sistema formado por elementos naturales y artificiales que están interrelacionados y que son modificados por la acción humana.

La contaminación ha aumentado desde la llegada de la industrialización al planeta, con el tiempo hemos tomado conciencia de que todos tenemos que ayudar al medio ambiente, mediante reciclaje, tener razonamiento de nuestros gastos y ser responsable de donde desechamos nuestra basura.

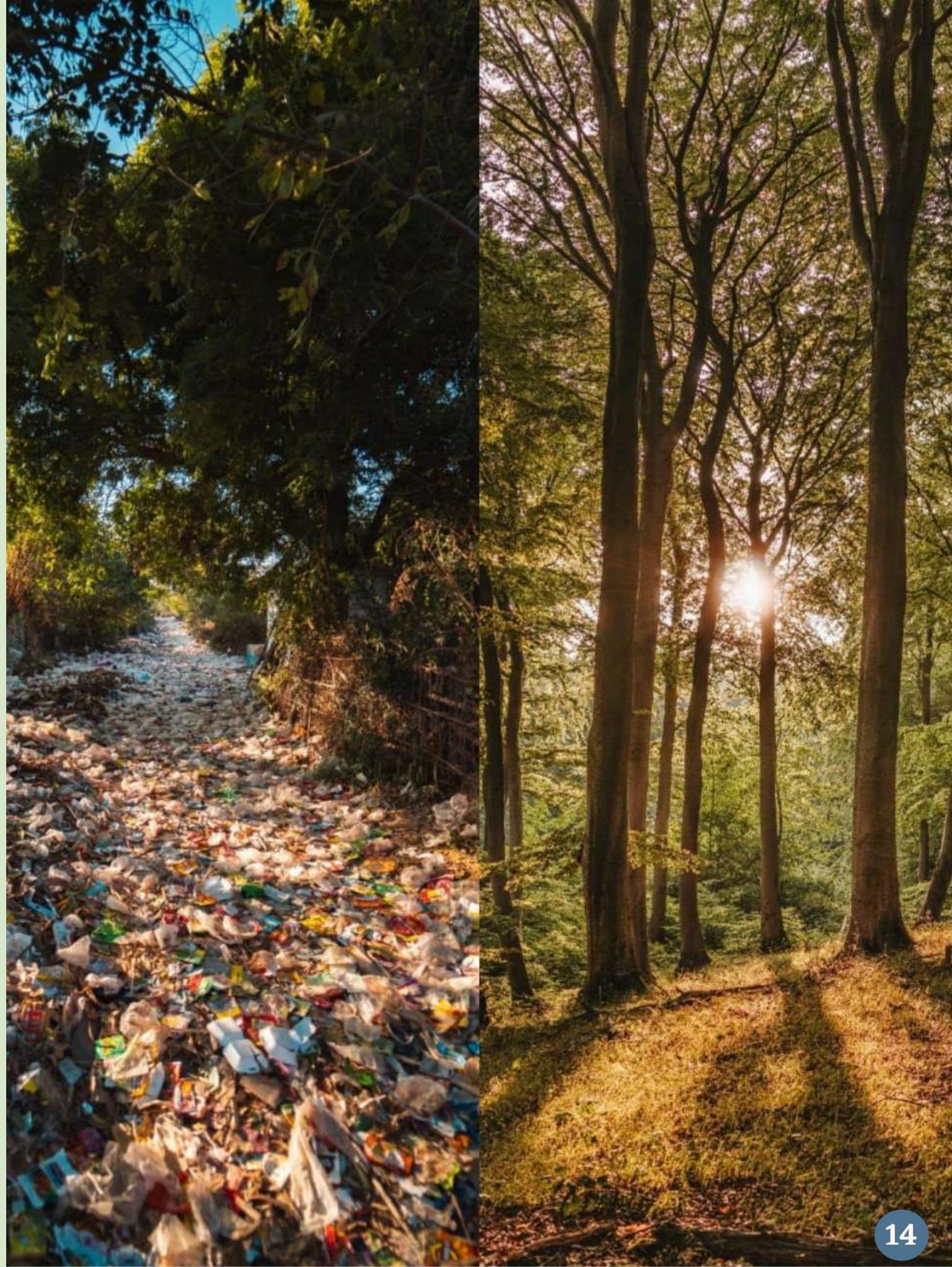
“Artículo 19.-La Constitución asegura a todas las personas: (...)”

Nº 8.- El derecho a vivir en un medio ambiente libre de contaminación. Es deber del Estado velar para que este derecho no sea afectado y tutelar la preservación de la naturaleza” Como nos dice la constitución, el Estado vela por este derecho, es bien sabido que el municipio de cualquier ciudad de nuestro país forma parte de la administración del Estado, por lo cual están vinculados. Debido a esto, queríamos darles nuestro punto de vista de cómo se encuentra la contaminación en la comuna de Valparaíso.

Relacionemos nuestra comuna, con la de Reñaca. Al momento de visitar aquel sector, se aprecia el gran cuidado medioambiental del municipio, para poner un ejemplo claro, Reñaca tiene en bastantes puntos de la comuna contenedores de basura y como consecuencia, su población es consciente de que es ahí donde se desechan los residuos y en donde la importancia del reciclaje es fomentada. Otro ejemplo bastante claro en la misma comuna, es el cuidado de sus playas. Es bastante evidente que, donde mires no habrá nada o al menos una mínima de basura contaminante. Sin embargo, después de todo lo hablado, esta comuna cuenta con una alta contaminación acústica. Esta se ve fomentada por la gran cantidad de club (discotecas), restaurantes y gimnasios ubicados a lo largo de la comuna. En cambio, volviendo a nuestro Valparaíso, esta no tiene una gran cantidad de contenedores, por lo cual la gente lo desecha en las calles, sus playas no son las más limpias, aunque se han formado y aplicado proyectos para combatirlo, como por ejemplo la implantación de más contenedores de reciclaje a lo largo del área. Por el lado de la contaminación acústica, es bien sabido que en la famosa ciudad puerto es una ciudad muy transitada, en donde se acoplan múltiples sonidos que fomentan la contaminación acústica.

Cada día los ciudadanos somos más conscientes de que nosotros somos los causantes de la contaminación y está en nuestras manos poder frenarla. Una población consciente, que fomenta el reciclaje, el poco o nulo uso de plásticos y materiales que tardan en degradarse, nos ayuda a cumplir nuestro objetivo de frenar este peligroso hecho.

Créditos: Ariel Riquelme





Pueblos Originarios

El pasado 17 de Junio el Senado y la Cámara de Diputados aprobaron el feriado por el Día Nacional de los Pueblos Originarios, el que se concretó el lunes 21 de junio, sin embargo a partir del año 2022 el Día Nacional de los Pueblos Originarios será el solsticio de invierno, es decir, no tendrá una fecha fija. Es por esto que en este artículo te hablaremos sobre los pueblos originarios, pero antes ¿Te han hablado de los pueblos originarios? tal vez los hayas escuchado de algún conocido, amigo o familiar. Los pueblos originarios corresponden a aquellos grupos de personas que descienden directamente de las culturas precolombinas y que mantienen elementos culturales y sociales que los distinguen del resto de la población. La mayor parte de ellos tiene una lengua propia.

Y ¿Cuántos pueblos originarios hay en Chile?, en nuestro país existe una diversidad de pueblos originarios por ejemplo en el sur se reconocen tres grupos principales unidos por una lengua, el mapudungún. Estos tres grupos son los picunches (gente del norte), mapuches (gente de tierra) y huilliches (gente del sur). También la Ley Indígena 19.253 de 1993 reconoce la existencia de nueve pueblos indígenas; Aymaras, Quechuas, Atacameños, Collas y Diaguitas en el norte del país. Mapuches, Kaweskar o Alacalufe, y Yámana o Yágan en el sur, y Rapa Nuí. La región de la Araucanía, concentra la población indígena mayoritaria.

La ley N°. 19.253 de 1993 establece normas sobre protección, fomento y desarrollo de los indígenas, esta ley sigue en vigor, sin embargo, no se corresponde con los estándares jurídicos legales internacionales relacionados con los derechos de los pueblos en lo que respecta a su territorio, recursos naturales, participación y autonomía política.

Chile es el único país de América Latina cuya Constitución no reconoce a los pueblos originarios. Por ese motivo, los pueblos indígenas se enfrentan con ciertas dificultades, especialmente en términos de derechos territoriales. Desde el Censo de 2017, a pesar de ir en constante aumento desde los años 90, la población indígena no ha tenido mayores variaciones. Las consideraciones para políticas públicas y discusión normativa, aún arroja que es el 12,8% del total del país, lo que significa aproximadamente 2.158.792 personas, siendo el pueblo Mapuche el más numeroso (casi 1.800.000 personas).

La Declaración de las Naciones Unidas sobre los Derechos de los Pueblos Indígenas fue adoptada por el gobierno de Chile el 13 de septiembre de 2007 y el Convenio 169 de la OIT (Organización Internacional del Trabajo) fue ratificado en el 2008. A pesar de que la Constitución de Chile no reconoce a los pueblos indígenas, el Ministerio de Desarrollo Social ha convenido un proceso para el proyecto de una Constitución indígena con la perspectiva de los pueblos originarios en el contexto de una nueva Constitución.

Para finalizar es importante destacar lo importante de este día para los pueblos originarios porque para muchos puede ser un día libre más para ellos es una fecha muy importante, ya que es el solsticio de invierno, el cual representa el cierre de un ciclo y el inicio de un nuevo año.

MES DEL ORGULLO

LGBTIQ+

El término LGBTIQ+ está formado por las siglas de las palabras lesbiana, gay, bisexual, transgénero, transexual, intersexual y queer. Al final se suele añadir el símbolo + para incluir todos los colectivos que no están representados en las siglas anteriores.

Estas siglas han evolucionado a lo largo de los años. Si bien al principio eran solo LGB, en los últimos años se han incorporado nuevos conceptos para hacer referencia a otras identidades de género y orientación sexual. A continuación hacemos un breve resumen de cada una de ellas.

Lesbiana, gay y bisexual:

Las letras L, G y B hacen referencia a los conceptos lesbiana, gay y bisexual. Una mujer lesbiana es aquella que se siente atraída por otra mujer. Por otro lado, un hombre gay es aquel que se siente atraído por otro hombre. Tanto lesbianas como gays son homosexuales, porque se sienten atraídos por personas de su mismo sexo. Una persona bisexual se siente atraída tanto por mujeres como por hombres. La atracción, en todos los casos, puede ser emocional o física.

Créditos: Ashley Navarro, Loreto Miranda

Los **intersexuales** nacen con genitales de hombre y de mujer a la vez. Además, algunos intersexuales tienen una combinación de cromosomas que impide asignarle un sexo concreto. Según las Naciones Unidas (ONU), un 1,7% de los recién nacidos son intersexuales. Hay tantos intersexuales en el mundo como personas pelirrojas. **Queer** significa raro en inglés. En el siglo XIX era un insulto para las personas homosexuales, pero a finales de los años 80, los activistas a favor de los derechos de la comunidad LGBTQ+ le dieron la vuelta y reivindicaron la palabra. Hoy en día, queer hace referencia a aquellas personas que quieren vivir libremente sin etiquetas, sin esconderse y sin ser discriminadas por ello. Aunque todavía existe gente que lo usa como insulto. El **símbolo +** hace referencia a las minorías dentro del colectivo LGBTQ+, como las personas asexuales, demisexuales, entre otras. Las personas **asexuales** son aquellas que tienen un bajo o nulo interés por el sexo. Las demisexuales necesitan conocer muy bien a otra persona para sentir atracción sexual. La T solía englobar a varias categorías dentro del colectivo. Por un lado hacía referencia a las personas **transgénero**. Aquellas que nacen con genitales y características físicas que la sociedad identifica como masculinas o femeninas, pero que se siente del sexo contrario. Es decir, nacieron con el cuerpo de un hombre y se identifican como mujer o al revés. Las transexuales son aquellas personas transgénero que se han medicado o incluso operado para cambiar de sexo. De ese modo, adecuan su cuerpo a cómo se sienten realmente. Pero "Transexual" y "Trangenero" ya no se usa mucho porque surge discriminación y invisibilización de personas Trans por esto ahora solo se usa **Trans**.

DIVERSIDAD SEXUAL, DE GÉNEROS E IDENTIDAD DE GÉNERO

La diversidad está presente en todos los aspectos de la vida, es generadora de acuerdos y desacuerdos, ya que representa uno de los principales conflictos actuales en nuestra sociedad. Cualquier tipo de diversidad: étnica, cultural, o sexual, implica valores como la solidaridad y el respeto por las diferencias. La diversidad sexual hace referencia a la posibilidad que tiene una persona de vivir su orientación sexual e identidad de género de una manera libre y responsable. El sexo, el género y la identidad de género están relacionados, pero componen diferentes partes de tu ser. Para muchos, el sexo, el género y la identidad de género se encuentran alineados. Pero no es así para todos. Hablar de diversidad exige aprender a diferenciar qué elementos la componen.

¿CUÁL ES LA DIFERENCIA ENTRE SEXO Y GÉNERO?

Puede ser bastante fácil el confundir el sexo biológico (a veces llamado "sexo asignado al momento de nacer") con el género y la identidad de género. Se relacionan entre sí pero son diferentes.

Sexo: Es una etiqueta usualmente dada por un médico basado en los genes, hormonas y partes del cuerpo (como los genitales) con las que naces. Se incluye en tu certificado de nacimiento y describe tu cuerpo como femenino o masculino. El sexo de algunas personas no encaja en femenino o masculino. Esto se llama intersexo.

Género: Construcción social, cultural y psicológica que determina el concepto de mujer, hombre y de otras categorías no binarias o normativas. Es la conceptualización de nuestra identidad y comportamientos.

Identidad de Género o Identidad sexual: Es cómo te sientes en tu interior y como expresas tu género a través de tu vestimenta, comportamiento y apariencia personal. Es un sentimiento que comienza temprano en la vida. No existe una norma absoluta que lo defina.

¿QUÉ SIGNIFICAN LOS TÉRMINOS TRANSGÉNERO Y CISGÉNERO?

La mayoría de las personas a quienes se les asigna "femenino" al nacer se sienten como niñas o mujeres, así como la mayoría de aquellos a quienes se les asigna "masculino" se sienten como niños u hombres. A estas personas se las denomina cisgénero (o cis). Algunas personas tienen una identidad de género que no se condice con el sexo asignado al nacer, por ejemplo, nacieron con vulva, vagina o un útero, pero se sienten e identifican como masculino estas personas son transgénero (o trans). Transgénero es la "T" en LGBTQ. Trans también puede incluir a personas que no se identifican con roles de género masculinos y femeninos estrictos. Otras personas que no se sienten ni femenino y masculino se autodenominan "genderqueer" (género queer). Existen otros términos de identidad de género y etiquetas, pero no utilices términos como transgénero, travesti, "tranny" o él-ella -son anticuados y pueden lastimar. Siempre es mejor respetar las palabras utilizadas por las personas para describirse.

¿Qué es intersexo?

Algunas personas nacen con una mezcla de marcadores biológicos masculinos y femeninos, lo cual dificulta la tarea de los médicos al asignar un sexo femenino o masculino. Estas personas son intersexo. Ser intersexo no es lo mismo que ser transgénero. Esto es a menudo causado por una de muchas condiciones genéticas u hormonales, y no es un problema médico. Además, es mucho más común de lo que la gente piensa. Algunas personas saben que su hijo/a es intersexo al nacer. Pero muchas personas no se enteran que son intersexo hasta alcanzar la pubertad o más tarde aún.

PRONOMBRES

Los pronombres personales son palabras que a menudo usamos para dirigirnos a una persona, animal o cosa sin decir su nombre. Lo más común es que se use el pronombre "él" para dirigirse a un hombre y "ella" para una mujer y muchos otros más que usamos diariamente como: nosotros, nosotras, ellas, ellos, etc. Pero estos no son lo suficientemente inclusivos, ya que estos pronombres tienen dos géneros: femenino y masculino. Y al no usar correctamente estos pueden causar daño a la persona en la cual nos dirigimos

Es importante recordar, existe gente no binaria, **tenemos la obligación de respetar sus pronombres ya que paralelamente respetamos su identidad. También es importante recordar que no siempre los pronombres personales están ligados al género.**

¿QUÉ SON LOS PRONOMBRES NO BINARIOS? ¿CUÁL ES SU ORIGEN?

Los pronombres no binarios es una propuesta de pronombres neutros que surgieron de los círculos feministas y transfeministas, para dejar de usar el masculino como genérico universal y para incluir a las personas no binarias. Una forma para identificarlo en las redes sociales, internet, blog, etc. es la utilización de "@" o "X", pero ahora se suele utilizar la letra "e".

¿CUÁLES SON? ¿CÓMO SE UTILIZAN?

Partiendo del uso de la "e" como terminación, se estableció como pronombre no binario "elle", para referirse a las personas que no se identifican como género femenino ni masculino. Estos, como se mencionó al principio, también se utiliza para dejar de poner el género masculino como sinónimo de persona, invisibilizando a las mujeres y personas no binarias. Usar los pronombres correctamente es una forma de respetar y crear un entorno inclusivo, al igual que dirigirse a una persona con su nombre. Por ejemplo es igual de ofensivo que ponerle apodos a una persona y que a éste no le guste. Es por esto que no optes por ignorar los pronombres de las personas que te rodean, siempre acostúmbrate a preguntar antes de dirigirte a una persona. Muchas personas se oponen al integrar la "e" en sus terminaciones diarias, justificando que destruye nuestro idioma, pero no. Solo se destruye el antropocentrismo del hombre, de que este es el universo entero y la "microdiscriminación" de negarle a una persona que no se identifique como femenino ni masculino; el lenguaje y las identidades están en constante evolución.

¿POR QUÉ JUNIO?

Junio es el **Mes del Orgullo** cuando la comunidad LGBTQ+ del mundo celebran la libertad de ser ellas mismas, esta reunión tiene raíces en la ardua historia de grupos que han sido marginados y por décadas han luchado para abolir los prejuicios y ser aceptados y respetados.

Eligieron este mes para rendir homenaje al levantamiento de **Stonewall en junio de 1969** en la ciudad de Nueva York, evento que ayudó a impulsar el movimiento moderno por la lucha de los derechos de los homosexuales. La mayoría de los eventos del Orgullo tienen lugar cada año en el mes de junio, aunque algunas ciudades realizan sus celebraciones en otras épocas del año.

STONEWALL: EL ORIGEN

En las primeras horas del **28 de junio de 1969**, la policía allanó el Stonewall Inn, un bar gay ubicado en Greenwich Village en Nueva York, y comenzó a sacar a los clientes al exterior. La tensión aumentó cuando los clientes se resistieron al arresto y una creciente multitud de transeúntes arrojó botellas y monedas a los policías. La comunidad gay de Nueva York harta de sufrir acoso por años por parte de las autoridades, estalló en disturbios en los vecindarios que se prolongaron durante tres días.

El levantamiento se convirtió en un catalizador para un movimiento emergente que luchaba por los derechos de los homosexuales cuando se formaron organizaciones como el Frente de Liberación Gay y la Alianza de Activistas Gay, siguiendo el modelo del movimiento por los derechos civiles y el movimiento por los derechos de las mujeres. Los miembros realizaron protestas, se reunieron con líderes políticos e interrumpieron reuniones públicas para responsabilizar a esos líderes. Un año después de los disturbios de Stonewall, se llevaron a cabo las primeras marchas del Orgullo Gay del país.

HISTORIAS

BAYARD RUSTIN

Íntimo amigo y asesor de Martin Luther King Jr. y **organizador de la Marcha de Washington en 1963**. Él fue abiertamente gay y no obtuvo amplio reconocimiento en el movimiento de los derechos civiles por su sexualidad. Esto fue usado en su contra y en contra de Martin por sus opositores, amenazando con difundir mentiras sobre su relación, es por esto que Rustin se obligó a trabajar en las sombras para evitar polémicas a Luther King y la Marcha de Washington para no desviar el verdadero foco de ese histórico día. A pesar de esto Bayard siguió siendo **activista gay y político**, trabajó en la Asociación Nacional para el Progreso de las Personas de Color prestando atención a la crisis del SIDA.

SIMON NKOLI

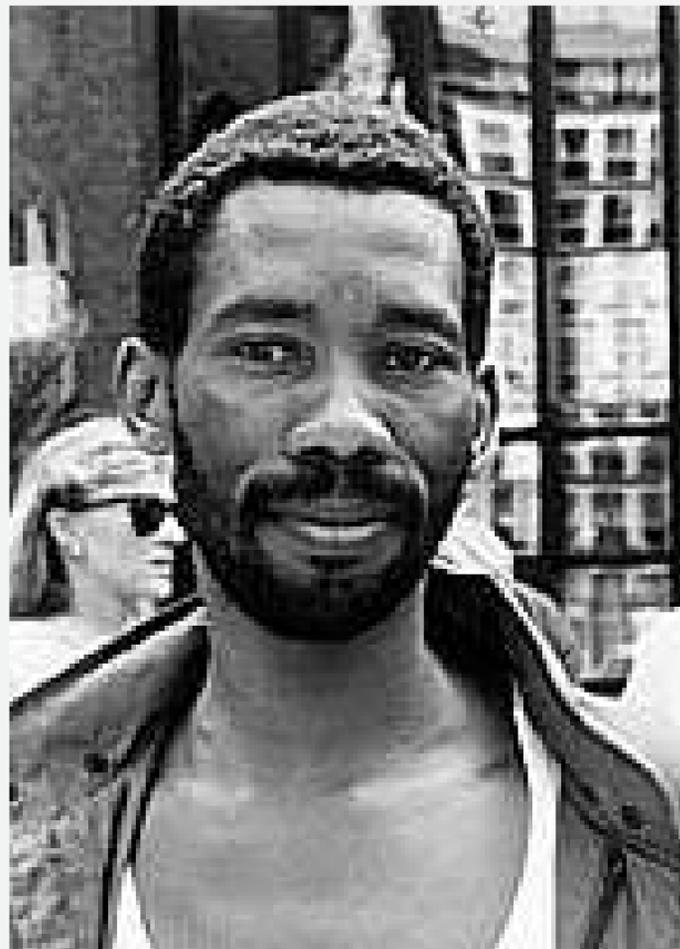
Para muchos el héroe central de la lucha gay y lesbica en Sudáfrica. Fue un **activista anti apartheid** (sistema de segregación racial en Sudáfrica y Namibia), por los derechos homosexuales y del VIH/SIDA, fundador de la **Gay and Lesbian Organisation of the Witwatersrand (GLOW)**. En 1990, Nkoli y GLOW organizaron la primera Marcha del Orgullo de Johannesburgo. También desempeñaron un papel fundamental a la hora de convencer al Congreso Nacional Africano, el partido político que gobernaba en Sudáfrica, para que reconociera los derechos de los gays y las lesbianas del país. Cinco años después, Nkoli declaró que era seropositivo y **empezó a trabajar para desestigmatizar el VIH/SIDA**.

MARSHA P. JOHNSON

Marsha P. Johnson fue una **mujer transexual negra, trabajadora sexual y activista que pasó gran parte de su vida luchando por la igualdad**. Ejerció de figura materna para las drags queen, las mujeres trans y la juventud sin hogar de Christopher Street, en la ciudad de Nueva York. Estuvo junto a Sylvia Rivera al comienzo de los disturbios de Stonewall y juntas **fundaron S.T.A.R.** Johnson, junto con Rivera, fue una figura central al principio del movimiento de liberación gay en los años 70 en Estados Unidos.

VIRGINIA WOOLF

Es una **emblemática escritora feminista** de grandes éxitos como "una habitación propia" u "Orlando". Se casó con Leonard Woolf y al mismo tiempo tenía una relación con la escritora Vita Sackville-West, **abiertamente bisexual**. Virginia describió su aventura y matrimonio en su diario: "la verdad es que una tiene cabida para muchas relaciones". Se cree que su novela llamada Orlando, mencionada anteriormente, es una carta de amor hacia Vita, el hijo de esta última relató que esta novela es "la carta de amor más larga y encantadora de la literatura".



14 DÍA MUNDIAL DEL DE JUNIO DONANTE DE SANGRE

«Dona sangre para que el mundo sea un lugar más saludable»

El 14 de junio de la OMS y todos los países celebran el Día Mundial del Donante de Sangre. La sangre segura es fundamental en los tratamientos y en las intervenciones urgentes, **permite aumentar la esperanza y la calidad de vida de los pacientes con enfermedades potencialmente mortales y llevar a cabo procedimientos médicos y quirúrgicos complejos.** Asimismo, es fundamental para tratar a los heridos durante urgencias de todo tipo (desastres naturales, accidentes, conflictos armados, etc.) y cumple una función esencial en la atención materna y neonatal.

Según la OMS el acceso a la sangre segura sigue siendo un privilegio de unos pocos. La mayoría de los países de ingresos bajos y medianos tienen dificultades para conseguir sangre segura porque faltan donaciones y equipos para analizar la sangre. A nivel mundial, el 42% de las donaciones de sangre se hacen en países de altos ingresos en los que solo vive el 16% de la población mundial.

Chile actualmente tiene una tasa de donaciones de sangre de 17 por cada mil habitantes, pero según la OPS la tasa óptima y necesaria es de 20 por cada mil habitantes. Anualmente se necesitan 340.000 donaciones anuales, con este objetivo los servicios de sangre se despliegan mediante campañas en terreno, acudiendo principalmente a centro educacionales, empresas, plazas, organizaciones sociales, etc.



Nuestro país tiene una baja cultura con respecto a las donaciones de sangre permanentes y voluntarias, esto bordea el 32%, el otro 68% pertenece a donantes de reposición, que pertenecen a donaciones de familiares o amigos. Aunque estemos en una pandemia mundial debido al COVID-19 y que todas las medidas apuntan al aislamiento social y cuarentenas, ha habido una considerable baja de donaciones de sangre, al menos un tercio del periodo normal. Por esta razón los servicios han adaptado los protocolos para que las personas no dejen de donar, **en comunas en cuarentena total existe un salvoconducto especial que sirve exclusivamente para donar sangre** con tranquilidad y seguir apoyando esta noble causa. Toda donación se agenda previamente ya sea por las diferentes vías: correo electrónico, teléfono, WhatsApp, redes sociales, etc. Una vez aceptada se emitirá un documento escrito a modo de salvoconducto para autorizar el desplazamiento.



Es importante destacar que las personas que donan no pueden contagiarse por el simple hecho de donar. Se han implementado medidas de control que evitan el contagio al interior de los sitios fijos y carpas de campaña.

Puedes ser donante sí:

- Tienes documentos de identidad con nombre y RUT.
- Tienes entre 18 a 65 años.
- Has dormido más de 5 horas.
- Pesas más de 50 kg.
- Has comido en las últimas 5 horas (desayuno y/o almuerzo)
- En caso de haber donado haber dejado pasar un periodo de 3 meses para los hombres y 4 para las mujeres.

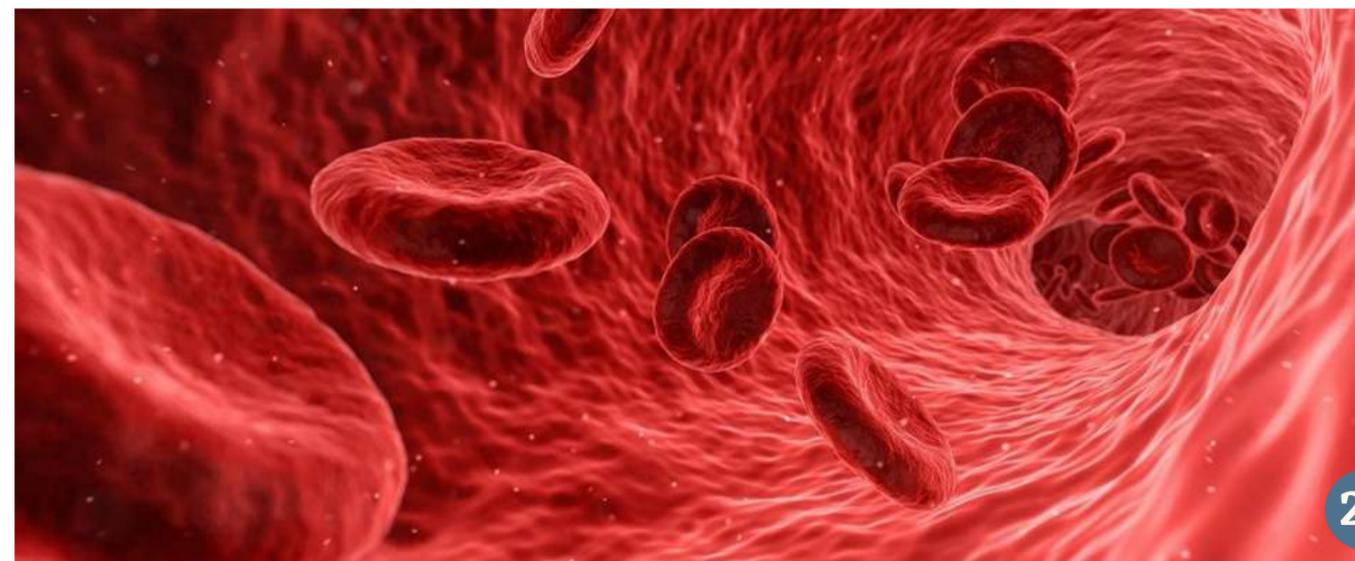
No puedes ser donante si:

- Has tenido relaciones sexuales con una nueva persona hace menos de 8 meses (con o sin preservativo)
- Has tenido relaciones sexuales con más de una persona en los últimos 8 meses (con o sin preservativo)
- Has tenido relaciones con personas que ejercen el comercio sexual en los últimos 12 meses.
- Te has realizado piercing (aros), tatuajes o sesiones de acupuntura en los últimos 8 meses.
- Has consumido alcohol o marihuana en las últimas 12 horas.
- Has consumido drogas.
- Has tomado antibióticos en los últimos 7 días.
- Has tenido diarrea en los últimos 14 días.
- Le han realizado endoscopia o colonoscopia en los últimos 8 meses.
- Se encuentra embarazada, ha tenido parto o aborto en los últimos 6 meses.

Siempre consultar antes de inscribirse como donante de sangre si:

- Consume algún medicamento.
- Ha efectuado algún tratamiento dental en los últimos 7 meses.
- Tiene alguna enfermedad crónica.
- Ha sido operado en los últimos meses.

Creditos: Ashley Navarro.



CONCURSO DE FOTOGRAFIA

¿Qué es la fotografía?

La fotografía es una actividad que de seguro has realizado en más de una ocasión a lo largo de tu vida. En ella se retratan momentos particulares de esta. Es el arte del instante, la invención de esta tecnología descubrió aspectos de la vida que desconocíamos captándolos a través de una cámara fotográfica.

¿Cómo ayuda la fotografía?

Más allá de poder ser considerado un hobby nos aporta múltiples beneficios a nivel cognitivo. Nos ayuda a prestar atención en un determinado elemento y a reforzar la memoria. Además nos ayuda a la coordinación y una mayor capacidad de percepción de las cosas.

¿De qué trata el concurso?

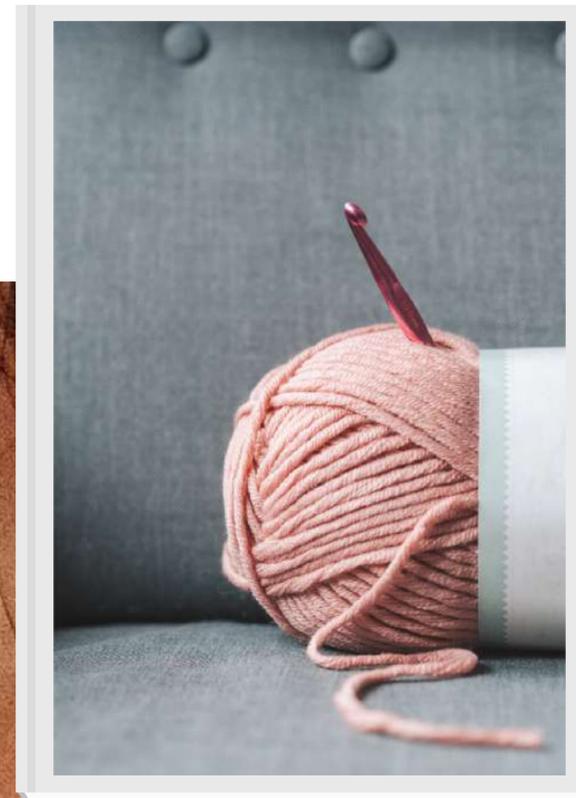
Como equipo de fotografía, de la revista digital CPL News, los invitamos a que se animen a sacar una fotografía de su hobby en pandemia, como equipo analizaremos y seleccionaremos la mejor de ellas y podrá estar en la próxima edición de la revista en el mes de Julio/Agosto.

Enviar las fotos a este correo: emily.olivares@colegiopatriciolynch.cl

Consejos para tu fotografía:

- Asegúrate de que el lente de la cámara esté limpio.
- Busca inspiración en tu página favorita.
- Aprovecha la luz del día para sacar la fotografía.
- En fotos nocturnas o con poca luz usa trípode (o busca un apoyo).
- Atrévete a experimentar nuevos ángulos.

**¿ES TU
MOMENTO!
PARTICIPA**





CARRERA DEL MES

Hace algunas semanas se difundió una encuesta creada por alumnos del electivo Pensamiento Computacional y Programación que tenía como objetivo investigar sobre las **áreas de interés** respecto a carreras vocacionales de los alumnos de nuestro colegio, en el cual **el área más votada fue Salud**, eso quiere decir que muchos alumnos del colegio aspiran o les interesa esa zona para poder desempeñarse en el futuro. Es por ello que hoy hablaremos sobre dos carreras universitarias del área, una muy conocida y que muchos aspiran y otra que tal vez pocos conocen.

MEDICINA

El objetivo y herramientas que se entregan dependen netamente de las Escuelas o Facultades que imparten esta carrera, pero en general el médico es un profesional que se desempeña en los ámbitos de promoción, prevención, recuperación y rehabilitación a lo largo del ciclo vital, incorporando a la familia y la comunidad en su quehacer.

La carrera de medicina consta de **siete años** (14 semestres) y su estructura se divide en **tres ciclos: preclínico** (cuatro semestres), **clínico** (seis semestres) y de **internado** (cuatro semestres). En la región de Valparaíso solo imparte medicina la Universidad de Valparaíso en las sedes de Reñaca (casa central) y San Felipe.

Cada universidad exige distintas ponderaciones para entrar a la carrera. La **Universidad de Valparaíso** exige 10% para el NEM (Notas de Enseñanza Media), 30% para el ranking de notas, un 20% en la prueba de comprensión lectora, 20% en la prueba de matemáticas y 20% prueba de ciencias.

Los planes de estudio de la carrera están orientados por las competencias y entregar sólidos conocimientos de la Medicina, quienes ingresen la carrera se le entregarán formaciones diferentes, dependiendo de la universidad ya que muchas además de entregar conocimientos de la Medicina también entregan una base sólida de principios morales y otras incorporan un enfoque humanista, con sentido de público el cual favorece la comprensión del ser humano.



El **Internado de Medicina** constituye un período de práctica profesional supervisada que realizan los Licenciados en Medicina como un requisito para acceder al Título Profesional de Médico Cirujano, en la cual obligatoriamente deben rotar en las prácticas de áreas como: pediatría, traumatología, urgencias, neurología, psiquiatría, entre otras.

Esta carrera prepara a los titulados para ejercer liderazgo dentro del equipo de salud, que se refleje la capacidad de trabajar en equipos multidisciplinarios, proponiendo soluciones variables que incidan en el área de salud y bienestar de las personas.

Salario promedio de un/a médico/a general en nuestro país es de \$1.348.733 mensual y al cuarto año de egreso de la carrera, en promedio, sobrepasa los 2 millones y medio mensuales.

El **campo laboral de la medicina es amplio**, un médico puede ejercer en hospitales, clínicas y empresas privadas, consultorios, centros médicos, centros de investigación, centros radiológicos y laboratorios clínicos, entre otras.

TERAPIA OCUPACIONAL

El o la terapeuta ocupacional sale con un grado de licenciado/a en ciencia de la Ocupación Humana, es un profesional de la salud que **promueve** a través de la ocupación el desarrollo de la autonomía, los derechos y la calidad de vida de las personas, grupos y comunidades, favoreciendo la valoración de la diversidad, inclusión y participación social.

La ocupación es fundamental en el ámbito de la disciplina y profesional, se basa en fundamentos de la ciencia de la ocupación, las ciencias biológicas, sociales y la salud en el contexto de la ética y los derechos humanos.

Intervienen utilizando **razonamiento reflexivos y críticos** considerando las problemáticas de las personas y el significado que estas le atribuyen, por medio de estrategias y técnicas coherentes y pertinentes desde una perspectiva integral y dinámica. El terapeuta participa en equipos del área de la salud, educación, trabajo, desarrollo social, justicia y otras áreas emergentes pero siempre promoviendo el bienestar de las personas en todas las etapas del ciclo. A su vez contribuyen en conocimientos y disciplinas desde diferentes enfoques, lo cual comunica y transfiere a la comunidad.

Esta carrera la imparten las **Universidades de Playa Ancha, Santo Tomás, Las Américas, Andrés Bello, Viña del Mar y Aconcagua** a lo largo de toda la región de Valparaíso. Terapia ocupacional tiene una duración promedio de 10 semestres, lo que equivale a **5 años**.

El sueldo promedio de un Terapeuta Ocupacional en Chile (al cuarto año de egreso) es de de \$900.000.





SEPTIMO ARTE

La Familia Mitchell vs las Máquinas

La película “La familia Mitchell vs. las máquinas” fue estrenada 2021 en la plataforma de Netflix. Al fin una película que se sale de los esquemas de la animación estandarizada de los últimos años, un film para reírse con ganas, con carcajada espontánea. Una ansiosa Katie Mitchell es aceptada en una escuela de cine y con su familia viajan al campus de la universidad. El viaje se vuelve monótono por los constantes roces de intereses entre familia, pero su viaje se ve interrumpido por el ataque de robots y seres inteligentes que buscan capturar a todas las personas del mundo, y el viaje al campus de la familia Mitchell se torna en una lucha contra las máquinas para salvar la humanidad.

La Familia Mitchell vs. Las Máquinas es una película construida a partir de fórmulas básicas y clichés de películas para niños, parte del estilo de Miller y Lord, y los utiliza tanto para darles un giro o por su simple efectividad emocional. Es una estrategia peligrosa pues puede hacer a la película extremadamente predecible y carente de originalidad, cosa que sí sucede, sin embargo creo que la forma en que el director Michael Rianda ejecuta la historia, es lo que la hace brillar. Al fin y al cabo los clichés no son malos, su calidad depende de cómo son utilizados en la obra.

En esta película se presenta un guion sorpresivo por su humor alocado y, si bien es una historia fantástica y humorística, no se aleja de lo emocional en lo que respecta la familia. Pero a pesar de ser una película infantil presenta temas actuales, personales y de la vida en sí, a través de cada personaje de forma acertada para su público dirigido, por ejemplo la dependencia de la tecnología que se muestra más de una vez a través de la película, como el tema de la tecnología y la constante invención de nuevos aparatos dejando a otros obsoletos siendo casi nuevos, la persistente comparación que nos hacemos hacia los demás buscando la perfección, la cual, representa con la madre, nuestras inseguridades con nuestros gustos, por ello se muestra con Aaron Mitchell, el temor de salir de nuestra zona de confort, donde se puede interpretar con el padre y finalmente huir de la convivencia familiar, donde es representada con nuestra protagonista, Katie Michell.

La película es bastante buena e interesante nos gustó que trataran el tema de la familia como algo que no es siempre perfecto pero de alguna manera se puede mejorar, también que hayan explicado el amor familiar de una manera divertida, variada y llena de aventuras. Además la calidad de animación, su diseño de personajes único y su doblaje de voces hace que sea una película que realmente merece la pena verla.

Créditos: Alejandra Canales, Nicole Sepúlveda



LOVE AND MONSTERS



Amor y monstruos es una película estrenada el 16 de octubre del 2020, la cual se trata de un muchacho, Joel Dawson, que ha pasado 7 años escondido en un búnker desde que una horda de monstruos arrasó el mundo. Joel ha vivido todos estos años escondido en el subsuelo y con los años se ha sentido inútil y sólo, sin un propósito, pero mantiene contacto con su novia Aimee, donde luego de una explosión de emociones, sale a buscarla sin pensar en lo peligroso que será el viaje, donde se adentrará en un viaje arriesgado y peligroso por el exterior plagado de monstruos.

Es una película de Ciencia Ficción y Comedia con una trama post-apocalíptica la cual los personajes viven con gracia y un poco de humor, sin abandonar lo impactante de los monstruos y peligros presentados en el rodaje.

Este metraje utiliza efectos especiales complejos y muy bien diseñados que crean un toma realista dentro de lo fantástico. Se logra crear un vínculo entre el espectador y el personaje principal gracias a sus características de un chico común y corriente, un tanto inocente, gracioso y seguro de lo que quiere.

La película fue bastante interesante en cuanto a su ambiente post-apocalíptico, pero en nuestra opinión esperábamos un poco más de conflictos a través de la trama, como es en el caso de los monstruos, hubiera sido bueno descubrir el universo construido dentro de la película explorando y descubriendo cada monstruo. Por otro lado siento que las emociones del personajes trabajaron bien, teniendo de principal el amor, incluso tuvieron protagonismo en algunas escenas que cautivaron al espectador. También sus diálogos tienen buena estructura ya que, se logra narrar de forma precisa y con la atmósfera correcta la obra.

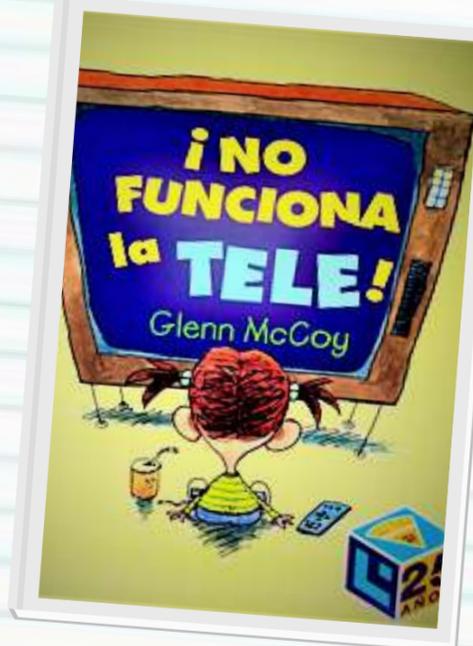


¿QUÉ LEEMOS?

La lectura es un proceso de interacción entre lenguaje y pensamiento. El percibir y comprender la lectura es un hábito que se ha perdido con el tiempo, muchas veces visto como una obligación. Nuestras recomendaciones tienen como objetivo motivar a la comunidad escolar para que tomen la lectura como un hábito que incrementa nuestros conocimientos y además nos hace viajar a un mundo lleno de imaginación e interpretación.

Créditos: Mykaela Venegas, Konstanza Diaz, Loreto Miranda

No funciona la tele de Glen McCoy es nuestra recomendación para los más pequeños. En el contexto pandemia que estamos viviendo, tendemos a ser más adictos a las pantallas pues es la entretención más rápida de obtener. Este libro cuenta la historia de Pepa León, una niña obsesionada con su tele pero una vez que la tele no funciona, su mundo se cae abajo y busca a alguien que la repare acompañada de su mascota, es en su búsqueda donde descubre el mundo que hay fuera de la televisión. Es un libro muy recomendado para reflexionar sobre la adicción a la televisión. Está acompañado de ilustraciones que llaman mucho la atención.



Hoshi Mamoru Inu o El perro guardián de las estrellas es nuestra recomendación para el segundo ciclo. Este es un manga que nos cuenta cómo un grupo de rescatistas encuentran un auto con un cuerpo dentro, y lo que ellos creían ser el cuerpo de un niño a los pies de este, pero tras revisar bien, se darán cuenta de que es el cuerpo de un perro. Sin embargo esto no sería todo, ya que, el cuerpo llevaba un año en descomposición mientras que el animal cinco meses. ¿Qué fue lo que ocurrió? ¿Como el perro llegó a ese lugar? son algunas de las preguntas que se responden a lo largo de esta historia. Así que te invitamos a que leas este manga y descubras lo que le pasó a Happy y a su dueño.



Un Monstruo Viene A Verme de Patrick Ness nuestra última recomendación pero no menos importante para el tercer ciclo. Siete minutos después de la medianoche, Conor despierta y se encuentra un monstruo en la ventana. Pero no es el monstruo que él esperaba, el de la pesadilla que tiene casi todas las noches desde que su madre empezó el arduo e incansable tratamiento. No, este monstruo es algo diferente, antiguo. Y quiere lo más peligroso de todo: la verdad. Maliciosa, divertida y conmovedora, Un monstruo viene a verme nos habla de nuestra dificultad para aceptar la pérdida y de los lazos frágiles pero extraordinariamente poderosos que nos unen a la vida.



**¿Qué pasa en
el colegio?**



Clases híbridas y la vuelta a clases presenciales

Poco a poco hemos sido testigos que se intenta volver a la normalidad que alguna vez conocimos antes de esta pandemia, donde las aulas se encontraban llenas y se compartía sin temor alguno a contagiarnos de algo más que un simple resfriado. Hoy las cosas han cambiado sin haber señales de variar a largo plazo y nuestro colegio no está exento de ello, hoy al volver a entrar al colegio, ya nos encontramos con don Vicente y don Eugenio, nuestros porteros, para recibirnos con un termómetro con objetivo de medir nuestra temperatura como parte de un complejo protocolo para cuidar de la salud de todos, para luego encontrarnos con dispensadores de alcohol gel automatizados con sensores infrarrojos, pequeños basureros con el uso exclusivo de eliminación de mascarillas usadas, inspectores atentos durante cada recreo ante cualquier necesidad, asientos y bancos de cada sala separados para mantener una distancia segura entre nuestros compañeros permitiendo un espacio de doce alumnos como máximo aproximadamente, salas equipadas con computadores en el escritorio y placas de protección sanitaria donde alguna vez hubo un libro de clases y plumones para la pizarra, aquellos tiempos se alejan en un simple recuerdo y las tecnologías parece ser la solución a nuestros problemas para el distanciamiento social que tanto se oye en los noticieros.

Es extraño estar en sala, solo unos pocos se ven a nuestro alrededor, pero al comenzar la clase se oyen esas voces que nos recuerdan esa sensación que alguna vez sentimos conocida como “mi curso”, las bromas y las risas online no parecen haberse extinguido del todo, sin embargo todos somos testigos de las frías pantallas negras que se ven en la pizarra, aunque la historia es completamente distinta en los cursos pequeños donde todos los niños encienden sus cámaras y no dudan sonreírle a todo su curso, bailando y con ansias de participar en cada clase generando el ensordecedor sonido digital que alguna vez inundó las salas.

Los recreos parecen haberse convertido en espacios para reflexionar y relajarse, no es un mal momento, pero se extrañan los gritos y las diversas pelotas de fútbol que sin explicación caían donde debían hacerlo en ese patio de encuentros.



Las profesoras y profesores parecen inquebrantables a pesar de todas las dificultades y estrés que conllevan las clases híbridas, atendiendo necesidades dentro del aula y las presentes en la pantalla del computador, cada vez nos sorprenden más con su capacidad de adaptación y su acercamiento a las tecnologías para comunicarse, algunos con tablets y otros utilizando innovadores programas para poder explicar mejor sus enseñanzas. Solo queda agradecer ese compromiso de cariño hacia todos nosotros.



Todo es mejorable y por ello siempre estará abierta la posibilidad de compartir tus ideas en nuestras redes sociales “instagram ... facebook ... twitter ...” Creemos que las consecuencias de la pandemia han llegado para quedarse y muchos de los hábitos que hoy estamos adquiriendo permanecerán por varias generaciones, pero tenemos esperanza que más tarde que nunca nos volveremos a formar los cuatrocientos veinte alumnos en ese patio verde que se puede ver claramente en las imágenes satelitales de google maps. Sigámonos cuidándonos responsablemente en todo momento para así cuidar a nuestros compañeros, amigos y familia.





El pasado 15 y 16 de Mayo se llevaron a cabo las elecciones municipales y junto a ellas las elecciones donde podríamos escoger a los nuevos convencionales constituyentes que redactaran nuestra nueva constitución, por otra parte nos pudimos dar cuenta de distintos factores que alteraban las elecciones uno de estos fue la paridad de género donde nos dimos cuenta que si en un distrito un hombre contaba con un 8% de los votos, sin embargo ya estaban los escaños masculinos utilizados en aquel distrito ingresaba una mujer con la siguiente gran mayoría de votos a utilizar aquel escaño de esta forma la cantidad de hombres y mujeres sería la misma. Por otra parte, la participación electoral en la región de Valparaíso alcanzo el 45% de participación equivalente a una cifra aproximada de 817.155 votantes en nuestra región, es decir, en el distrito 6 y 7.

A continuación, presentaremos los constituyentes electos de ambos distritos conformados de la siguiente manera.

Distrito 6: Cabildo, Calle Larga, Catemu, Hijuelas, La Calera, La Cruz, La Ligua, Limache, Llay Llay, Los Andes, Nogales, Olmué, Panquehue, Papudo, Petorca, Puchuncaví, Putaendo, Quillota, Quilpué, Quintero, Rinconada, San Esteban, San Felipe, Santa María, Villa Alemana, Zapallar.

Distrito 7: Algarrobo, Cartagena, Casablanca, Concón, El Quisco, El Tabo, Isla de Pascua, Juan Fernández, San Antonio, Santo Domingo, Valparaíso, Viña del Mar.

INFÓRMATE HOY

CONVENCIONALES
CONSTITUYENTES
ELECTOS: V REGIÓN

DISTRITO 6

Nombre: Cristóbal Patricio Andrade León
Edad: 32 años
Lista: Lista del Pueblo
Candidatura: Independiente
Información de estudios y vida: Cristóbal Andrade nació en 1988. Mecánico automotriz del Instituto Profesional INACAP Valparaíso.

Nombre: Lisette Lorena Vergara Riquelme
Edad: 28 años
Lista: Lista del Pueblo
Candidatura: Independiente
Información de estudios y vida: Profesora de Historia y Geografía. Es de la comuna de Quilpué.

Nombre: Ruggero Cozzi Elzo
Edad: 34 años
Lista: Vamos Chile
Candidatura: Independiente
Información de estudios y vida: Nació en 1986 y es abogado de la Pontificia Universidad Católica. Actualmente es profesor de Derecho internacional y Derechos Humanos. Mientras realizaba sus estudios universitarios fue parte del movimiento Solidaridad UC.

Nombre: Mariela Serey
Edad: 40 años
Lista: Apruebo Dignidad
Candidatura: Independiente
Información de estudios y vida: Cuidadora. Fundadora y presidenta de la Asociación Yo Cuido, Profesora de enseñanza básica.

Nombre: Miguel Ángel Botto
Edad: 52 años
Lista: Independiente por la nueva constitución
Candidatura: Independiente
Información de estudios y vida: Cantautor, Emprendedor. Ingeniero Comercial de la Pontificia Universidad Católica de Valparaíso. Máster en Gestión Educativa en la Universidad Europea de Madrid y Universidad Andrés Bello

Nombre: Janis Jan del Carmen Meneses Palma
Edad: 31 años
Lista: Movimientos Sociales Independientes
Candidatura: Independiente
Información de estudios y vida: Janis Meneses nació en Quilpué en 1989. Es trabajadora social de la Universidad de Valparaíso. Actualmente es vocera de la Asamblea vecinal Los Pinos de Quilpué.

Nombre: Carolina Cyntia Vilches Fuenzalida
Edad: 36 años
Lista: Apruebo Dignidad
Candidatura: Independiente
Información de estudios y vida: Carolina Vilches nació en 1984 y es geógrafa de la Universidad de Playa Ancha. Es activista desde hace más de diez años en el Movimiento de defensa por el acceso al agua, la tierra y la protección del medioambiente (Moda tima), Petorca.

Nombre: Claudio Gómez Castro
Edad: 41 años
Lista: Lista del apruebo
Candidatura: Independiente
Información de estudios y vida: Abogado, licenciado en ciencia jurídica y social, máster en Sociedad democrática, estado y derecho. Universidad de País Vasco.

Nombre: Agustín Squella Narducci
Edad: 77 años
Lista: Lista del Apruebo
Candidatura: Independiente
Información de estudios y vida: Abogado de la Universidad de Chile y doctor en Derecho de la Universidad Complutense de Madrid, además de columnista. Premio Nacional de Humanidades y Ciencias Sociales en 2009. Profesor de Introducción al Derecho y Filosofía del Derecho. De 1990 a 1998 fue rector de la Universidad de Valparaíso. Actualmente es docente de esta institución y de la Universidad Diego Portales.

DISTRITO 7

Nombre: Tania Isabel Madriaga Flores
Edad: 49 años
Lista: La lista del pueblo
Candidatura: Lista del apruebo
Información de estudios y vida: socióloga Fue directora de la Secretaría de Planificación de la Municipalidad de Valparaíso durante la administración de Jorge Sharp

Nombre: Jaime Andrés Bassa Mercado
Edad: 43 años
Lista: Apruebo Dignidad
Candidatura: Independiente
Información de estudios y vida: Abogado de la Pontificia Universidad Católica y doctor en derecho de la Universidad de Barcelona. Es profesor de derecho constitucional y teoría política de la Universidad de Valparaíso.

Nombre: Camila Ignacia Zárate Zárate
Edad: 29 años.
Lista: La lista del pueblo
Candidatura: Lista del pueblo
Información de estudios y vida: Egresada de derecho, Durante sus años de estudios universitarios fue vicepresidenta del Centro de estudiantes de bachillerato. Desde 2013 participa en el "Movimiento por el agua y los territorios". Actualmente es vocera de la "Red Parque Cabritero".

Nombre: María José Oyarzun Solís
Edad: 38 años
Lista: Apruebo Dignidad
Candidatura: Revolución Democrática
Información de estudios y vida: Profesora de filosofía en educación superior, se define como activista feminista. Participó en el movimiento Marca AC y llegó a formar parte de su directiva en la región.

Nombre: Raúl Celis Montt
Edad: 58 años
Lista: Vamos por Chile
Candidatura: Independiente
Información de estudios y vida: Es abogado de la Universidad de Chile sede Valparaíso. Ha sido profesor universitario y Decano de la Escuela de Derecho de la Universidad de Valparaíso. En los años 80, fue vicepresidente de la Juventud de Unión Nacional y miembro fundador de Renovación Nacional.

Nombre: Jorge Arancibia
Edad: 81 años
Lista: Vamos por Chile
Candidatura: Independiente
Información de estudios y vida: Fue Almirante, Comandante en Jefe de la Armada y ejerció como Senador entre el 2002 al 2010. En 1955 ingresó a la Escuela Naval es torpedista y se desempeñó como jefe del "Estado Mayor". Estuvo dos años en Argentina como Agregado Naval en la embajada. En 2011, fue nombrado Embajador de Chile en la República de Turquía por el presidente Sebastián Piñera.

Como podemos ver los constituyentes escogidos tienen un gran desempeño en la sociedad ya sea en el ámbito político, educacional, judicial y entre otros, sin embargo la participación en esta elecciones tan importantes no fue la suficiente, ya que no voto ni la mitad de la población habilitada para hacerlo. Es por eso que es importante hacer un llamado a la participación ciudadana de las próximas elecciones ya que son muy fundamentales para el desarrollo del país.

LA SALA DE AL LADO

ELECTIVO DE PARTICIPACIÓN Y ARGUMENTACIÓN EN DEMOCRACIA

Estudiantes de 3° y 4° medio se unieron en el electivo de Participación y Argumentación en democracia a cargo de la profesora Bernardita Cordero, quien utiliza un **procedimiento llamado ABP** (Aprendizaje Basado en Proyectos), el cual consiste en un método de enseñanza-aprendizaje donde los alumnos **crean un proyecto** como **respuesta a una pregunta** auténtica y desafiante en forma conjunta. Con este procedimiento los alumnos pueden encontrar nuevas respuestas indagando por su cuenta y reflexionando desde diversas perspectivas en un trabajo colaborativo. El proyecto en el que están trabajando este trimestre tiene como finalidad determinar la participación democrática en el colegio y fomentar la participación de los estudiantes, así también incentivar y concientizar sobre la **importancia de la participación** de la comunidad ejerciendo el voto.

El trabajo se realizó por fases, **la primera** consistía en realizar una reflexión en torno a las preguntas esenciales para analizar el problema de la presencia de la democracia en los espacios cotidianos de interacción en este caso nuestro colegio, para esto los grupos elaboraron una encuesta para así diagnosticar las manifestaciones, causas y consecuencias de esta problemática según la perspectiva de los alumnos. **La segunda fase** consistió en analizar los resultados de la encuesta e interpretarlas.

En **la fase tres** con las problemáticas identificadas y los resultados de la encuesta se armó una planificación para concientizar, incentivar e informar sobre la participación democrática dentro del colegio, en este punto los grupos realizaron diferentes propuestas, por ejemplo: realizar una cuenta de Instagram, en donde el proceso sea más adecuado a la situación virtual en la que estamos y así mismo llegar a los más jóvenes al ser esta plataforma una de las más concurridas, y por otro lado también se propuso realizar charlas a los diferentes cursos con actividades dinámicas para entender la importancia de la participación. Por último, **la fase cuatro** consiste en llevar a cabo todas estas propuestas realizadas por los alumnos del electivo.

Desde principios de junio que se empezó con las campañas y proyectos de los diferentes grupos del electivo y esta campaña tiene como fecha de término a fines de agosto.

"Tomamos algunos ejemplos de alumnos de este electivo, quienes realizaron diferentes proyectos para fomentar la participación democrática."



Entrevistamos a Monserrat Rojas, alumna de 4° medio que es parte del electivo.

¿De qué trata tu proyecto?

"Bueno, mi proyecto tiene la intención de motivar a los alumnos a ser más democráticos en el establecimiento escolar". Sabemos que en grupos hicieron diferentes actividades para incentivar la democracia,

¿cómo decidieron cuál proyecto hacer?

"Primero, hicimos una investigación y le preguntamos a los alumnos si creían que el colegio era democrático, la mayoría dijo que no. Después pensamos en un proyecto en el que todos pudieran participar".

¿Cuál fue tu proyecto?

"Hicimos pequeñas asambleas en cada curso, ya que es más complicado por el tema sanitario. Desde primero a tercero básico hablamos con los niños, les preguntamos si sabían lo que era participar, los pusimos en diferentes situaciones en las que ellos dijeran cómo podían arreglarse entre ellos para poder participar y que todos fueran parte, por ejemplo, de un juego. Desde cuarto a sexto básico les mostramos videos de democracia. En esos cursos empezamos a utilizar la palabra democracia. Entonces empezamos a preguntarles cómo ellos podían participar más en el colegio, cómo podían intervenir más. Desde séptimo básico a cuarto medio ya hablamos directamente de los problemas que hay en el colegio y cómo llegar a un consenso".

¿Qué planean hacer con los datos que reunieron entre séptimo básico y cuarto medio?

"Reunimos esos datos y se los vamos a entregar a los docentes, encargados de UTP y dirección".

¿Qué te parece hacer este tipo de ABP en el colegio?

"Me parece interesante hacer este tipo de proyectos y me parece muy bueno porque motivamos a los alumnos a que sean más participativos y den a conocer su voz, porque la mayoría lo que hace es sufrir alguna injusticia y se quedan callados para decir "bueno, esto es lo que me tocó".



Entrevistamos a Bernardita Cordero, la profesora que está a cargo de este electivo.

Profesora Bernardita, ¿Qué la llevó a utilizar esta metodología para el aprendizaje de los alumnos?

"Bueno, primero estudié. Hice un curso y me capacité porque estoy buscando nuevas formas para que mis estudiantes aprendan y creo que es muy importante el aprendizaje significativo. A partir de ese estudio, encontré que es una muy buena metodología porque realmente los chiquillos aprenden y trabajan habilidades más que conocimientos como recordar cosas".

¿Siente que logró el objetivo?

"Siento que sí, casi en su totalidad. Tengo como un grupo que no hizo la actividad completa pero por cosas de tiempo. En general salieron actividades super buenas y estoy super contenta con el trabajo, en realidad".

¿Qué destacaría del resultado obtenido por sus estudiantes?

"Destaco las diferentes cosas que lograron, porque no todos llegaron al mismo resultado y crearon distintas campañas y proyectos. Tengo alumnos que hicieron una realidad virtual, que a mí en la vida no se me hubiera ocurrido y ellos a partir de su mundo cibernético, su entorno, su contexto, si se les ocurrió. Tengo otros que hicieron intervenciones en las salas, que eso si se me habría ocurrido, pero ellos lo llevaron al juego entonces fue bastante importante. Además entrevisté yo misma, para ver los resultados, a los profesores que asistieron a la intervención de clases entonces fueron los resultados muy positivos desde la perspectiva de ellos como oyentes, están bien contentos y quedaron bien motivados para seguir ellos también haciendo Aprendizajes Basados en Proyectos".

COPY & PASTE

PROGRAMAS DE DIBUJO, PINTURA E ILUSTRACIÓN

- **Medibang Paint Pro (Windows/macOS/iPad/iPhone/Android)**

Aplicación utilizable tanto en dispositivos portátiles, como en sobremesa, además de ser gratuita en todos sus servicios. Uno mismo puede crearse una cuenta en la página oficial y subir sus obras a esta a través de su cuenta, claramente la creación de una cuenta basta con ingresar un Gmail, una contraseña y listo, uno puede publicar su trabajo en la página. Sobre el programa en sí, es uno con una **interfaz bastante amigable con los usuarios**, mostrando aspectos importantes bien a la vista como lo pueden ser: Selección de colores, Selección de capas, Opacidad, Grosor del trazo, diferentes tipos de pinceles que uno puede usar, pincel de forma, el clásico bote de pintura, rellenar, etc. Aunque, **¿Qué pasa si soy alguien que recién está empezando en el arte digital?**. Medibang cuenta con una solución: Tutoriales. Antes de empezar siquiera a dibujar se mostrarán ciertos anuncios que vienen siendo ciertos **tutoriales o consejos** que uno puede seguir para ir aprendiendo ciertas bases no solo del dibujo digital, sino que también bases del dibujo como lo pueden el valor lineal, ciertas referencias en partes del cuerpo, proporción, etc. Un último detalle que lo hace ciertamente especial, es que a diferencia de otros programas, el obtener una nueva variedad de pinceles no necesitará de nuestra billetera o la de nuestros padres, sino que tener un poco de memoria en nuestro dispositivo, básicamente **es completamente gratuito obtener nuevos pinceles**. Se puede descargar de manera gratuita en la página oficial de Medibang si es que se habla de la versión de Pc, sino es así en la versión de dispositivos móviles esta se encuentra fácilmente en la App store/Play Store.

- **Paint Tool SAI (Windows)**

"Paint Tool Sai" el programa se siente muy completo y fácil de usar, ya que **tiene la rueda de colores y uno puede ir mezclando** con algunas modalidades que tiene el programa en sí. A su vez uno puede guardar los colores creados en una bandeja y dejar todas las paletas de colores que utilizas en diferentes proyectos o simplemente guardar un color en específico que a uno le quedo gustando mucho para más adelante utilizarlo. También el programa **te permite tener abierto varios lienzos a la vez**, lo cual, si uno desea avanzar en varios proyectos a la vez, es muy útil, a su vez también se le puede agregar capas a cada lienzo, para trabajar por secciones en un proyecto y así, agregando colores, bajando la opacidad, etc. El programa es excelente en muchos ámbitos, pero hay cosas como difuminar una sección del dibujo en específico, que es complicada de conseguir ya que, debes tener más experiencia con los pinceles para conseguir ciertos efectos como el "desenfoco de cámara" mientras que programas como Photoshop, las consiguen con solo presionar 2 o 3 botones. Pero dicho programa es más complicado de utilizar, pero si ambos programas se pueden complementar en un trabajo. Dicho eso, se puede decir que **"Paint Tool Sai 2" es más fácil y táctico de utilizar para cualquier persona**, luego de escuchar una breve explicación o con un tutorial de cómo funciona.

- **IbisPaint X: (iPad/iPhone/Android)**

Aplicación solo **disponible para dispositivos móviles** y que es una de las que cuenta con **mejores reseñas de todas**, esto es debido a ciertos factores que la suelen hacer la preferida entre muchos usuarios. Entre ellas que, aunque algunas de sus brochas estén bloqueadas, basta con ver un anuncio para simplemente poder usarlas por al menos 16 horas y aunque es cierto que esto mismo es algo complicado, pues un dibujo puede tardar más que ese tiempo, es algo diario, basta con ir cada día y uno puede obtener de nuevo esas brochas que uno/a estaba usando. Hay una gran variedad de tamaños para elegir a la hora de dibujar, tanto de tamaño: SD, HD, Un encabezado de Twitter, los clásicos A4 o A5, elegir el tamaño de gusto de uno o incluso importar una foto y digitalizar un dibujo. Una de las complicaciones probablemente puede venir siendo el ir aprendiendo el cómo hacer los trazos bien, manejar los dedos o lápiz que uno posea, en general irse acostumbrando a dibujar en una pantalla reducida. Al igual que Medibang este cuenta **con una gran gama de colores**, que pueden irse cambiando dependiendo de cómo los manejamos, haciéndolos con mayor opacidad o menor a nuestro gusto. **Es un programa interesante de usar**, lleno de posibilidades y aunque claramente al inicio uno puede costarle un poco el tema de controlar sus trazos, lentamente con la costumbre, ya no será tanto un problema, incluso será simple y fácil de usar.

- **Krita (Windows/macOS/Linux)**

Krita es un programa de código abierto de diseño gráfico. Esta es una herramienta de ilustración digital bastante reciente que incluye varios pinceles y las funciones básicas que necesitas para dibujar. Lo mejor de este programa es que es gratuito y que, a diferencia de otros de esta lista, es totalmente compatible con Linux. Además de los pinceles con los que viene por defecto, también puedes importar materiales adicionales creados por la comunidad de usuario, una característica muy interesante exclusiva de los programas de código abierto. Es posible crear un número infinito de capas, incluyendo capas vectoriales con las que transformar figuras y texto sin que su calidad se vea mermada. En Krita también hay una herramienta de dibujo de simetría para que sea más fácil dibujar objetos con patrones intrincados. Y aun siendo un software gratuito, tiene funciones de animación con las que puedes crearlas fotograma a fotograma e importar pistas de audio para que puedas reproducir la animación y el sonido simultáneamente. El punto negativo es que sus pinceladas funcionan con algo de retraso, por lo que resulta imprescindible acostumbrarse a este. Este retardo se produce independientemente del dispositivo que estés usando, por lo cual, al igual que acostumbrarse a dar trazos en Ibis, uno debe irse acostumbrando al retraso de estos trazos y tratar de ir calculando cuánto es el "Delay" de la acción y el resultado, es algo de costumbre y que lentamente se va solucionando.



GG WP

¿A QUE JUGAMOS?



MINECRAFT

Descripción:

Es un juego de construcción tipo SandBox (Caja de arena) en el que puedes interactuar con cada bloque que encuentres. Al llegar la noche deberás enfrentarte a una gran cantidad de monstruos esparcidos por todo el mapa.

El Juego cuenta con 3 modos:

- Supervivencia: Sobrevive buscando materiales entre cuevas, océanos, selvas y pantanos; además de comida para el día a día
- Creativo: Lleva tu creatividad al extremo con materiales ilimitados e inmortalidad, además de poder volar.
- Extremo/Hardcore: Igual que en supervivencia, pero los monstruos son más difíciles de combatir y solo tienes una vida.

Como terminarlo: Si bien no tiene historia oficial, hay una forma de terminar el videojuego. Terminando con el dragón ubicado en el "End", pero para llegar hasta allá deberás avanzar a través una serie de pasos que te harán explorar gran parte del mapa.

Review y opinión: "El mejor juego para relajarse" El mejor uso para este juego es para desestresarse o pasar un buen rato luego de una larga jornada, ya que cada uno que lo juega puede ir al tiempo que quiera y hacer lo que quiera, no tienes restricciones ni indicadores de que hacer, porque no importa como lo juegues, siempre lo vas a estar haciendo bien.

Ámbito educativo: Nos enseña que uno debe luchar para su objetivo y ser muy paciente para lograr algo; además de enseñar que para lograr algo grande, se debe partir de lo más simple. Por otro lado, si se juega con amigos, enseña la organización para llegar a un bien colectivo.

Conclusión: Minecraft es un juego que, si o si debes probar, sin importar tu edad, ya que cada persona encontrará su elemento dentro del juego y todos lo disfrutarán de diferentes maneras.

Clasificación: Minecraft es apto para todo público, aunque se hace énfasis que el modo online no lo pueden controlar, por lo que puedes encontrar contenido no apropiado para niños.



PC

PlayStation

Nintendo Switch

Wii U

Android, Mac y
iPhone



Terraria

Descripción

Terraria es un videojuego de acción, aventura y de sandbox producido de forma independiente por el estudio Re-Logic, es de mundo abierto en 2D. Contiene elementos de construcción, exploración, aventura y combate, muy similar a juegos clásicos de la consola Super NES, como por ejemplo la serie Metroid, y a otras entregas más recientes como Minecraft.

Trama: El juego comienza en un mundo creado de forma aleatoria. El usuario puede personalizar a su personaje; cambiando el estilo de su pelo, camisa, pantalones, así como el color de los mismos, su género (femenino o masculino), entre otras personalizaciones que permite el juego. El jugador tiene a su disposición herramientas de distintos tipos, las cuales sirven para moldear el mundo y trabajar los recursos que el jugador encuentre (como minerales). Así mismo, el jugador inicia con una cantidad limitada de vida y puntos de magia, los cuales puede incrementar. También es posible mejorar al personaje incrementando su ataque, defensa, velocidad, entre otros, usando distintos objetos obtenibles en el transcurso de la partida. El jugador puede utilizar los materiales y recursos que va encontrando para crear nuevos objetos, tales como armas, armaduras, pociones, etc., siendo los objetos más avanzados los más difíciles de crear.

Review y Opinión: El juego no es para todo el mundo, no todos tienen tanta paciencia como para estar construyéndose una casa o estar creando mejoras para tu personaje, o de por sí no les gusta como se ve el juego y prefieren los FPS eso es entendible, no a todos le puede gustar. El juego en sí es bueno, tiene personajes con los que puedes interactuar para que cuenten un poco más de lo que paso ahí y te vayas enterando más del lore que tiene el juego, tiene jefes desafiantes con los que puedes estar hasta días intentando deducir como matarlos ya que son MUY complicados, también lo más importante tiene multijugador, puedes jugar con tus amigos hasta un máximo de 8 personas así que tienes diversión para rato. El juego es entretenido, pesa poco y no necesita tantos recursos para poder jugarlo.

Ámbito Educativo: El juego te enseña a como con paciencia y perseverancia puedes lograr cosas increíbles solo o con amigos que te ayudan.

Conclusión: El juego es entretenido, fácil de entender, y puedes jugarlo en distintas plataformas como Switch, PC, android, xbox one, etc, etc. si lo juegas con amigos puedes pasártelo 1.000 veces mejor que estando solo y también es barato.

Clasificación: Adolescentes



PC

Nintendo Switch

XBOX

Android, Mac y
iPhone

ROBLOX

Descripción:

Roblox es un juego gratuito que no requiere muchos recursos, pero si wifi pues debes estar conectado a internet todo el tiempo para poder jugar, tiene gráficas simples y amigables para todo mundo, la plataforma cuenta con un gran catálogo para personalizar tu personaje, pero gran parte de este, por no decir todo, requiere pagar con una moneda virtual propia del juego conocida como "Robux" que únicamente puede conseguir pagando por ellos con dinero real. Roblox no tiene una forma de jugar en específico pues funciona como una galería de miles de juegos creados por la comunidad, cada juego tiene su propia forma de jugarse.

Review y opinión: Al comienzo entrar a roblox luego de crear tu cuenta puede ser un poco confuso pues, inmediatamente te lanzan todo el menú juegos a la cara, pero una vez ya tienes tu preferencias la plataforma te recomienda juegos que podrían agradarte y los juegos más populares de la plataforma.

Ámbito educativo: Sociabilizar con otras personas sería una gran habilidad para desarrollar pero también esto puede ser riesgoso pues el juego no cuenta con un filtro de edad así que no puedes saber mucho sobre la persona con la que está hablando, pero la única vía de conversación en un chat dentro del juego y este tiene un filtro para censurar las palabras ofensivas.

Conclusión: Roblox es un juego bastante amigable, pero con muy poca seguridad, es muy fácil que otros interactúen con tu personaje, no hay forma de controlar el accionar de los usuarios y también la plataforma puede ser bastante abusiva respecto al precio de su moneda virtual.

Plataformas: PC, Android, Xbox One y Mac.

Clasificación: Roblox es para todas las edades, aunque se hace énfasis que el modo online no lo pueden controlar, por lo que puedes encontrar contenido no apropiado para niños.



Créditos: Cristobal Duarte

E3[®] 2021

Créditos: Cristóbal Duarte, Ian Menay

Convención de videojuegos



Fecha: Esta E3 se realizará entre el sábado 12 de Junio y el martes 15 de Junio, tres días en total.

Descripción: La Electronic Entertainment Expo (también llamada algunas veces como Electronic Entertainment Expo 3, Expo 3 o Expo), más conocida por su abreviatura E3, es la convención de videojuegos más importante de la industria, en la que diversas compañías de videojuegos hablan de sus próximos lanzamientos, y algunas veces de su software y hardware. El E3 siempre se celebra en el Centro de Convenciones de Los Ángeles en Los Ángeles, California.

La primera fue realizada en 1995 donde se presentó la primera videoconsola Sony, llamada PlayStation y por otro lado Nintendo mostró la Ultra 64 que acabaría siendo la Nintendo 64. No obstante su acogida no fue muy buena en comparación con las posteriores. Lamentablemente la edición 2020 de este evento fue cancelada por la situación sanitaria, pero se retomará finalmente este año 2021.



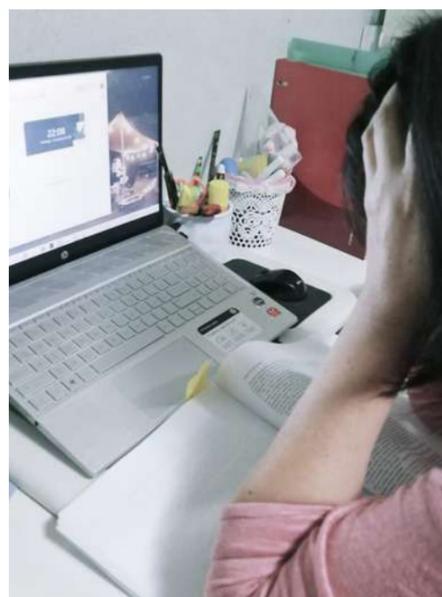
Participantes: Algunas de las empresas confirmadas que estarán dando conferencias este año son: Capcom, Ubisoft, Take-Two Interactive, Warner Bros., Koch Media y Square Enix. También tenemos algunos por confirmar, como: Activision Blizzard y Devolver Digital. Por otro lado, este año perdimos grandes participaciones de Konami, Sony y EA.

Expectativas: Lo más esperado este año es un anuncio por parte de Microsoft, específicamente los juegos en la nube en la nueva consola de Xbox, incluyendo grandes títulos como Halo Infinite, el Age of Empire 4 y la secuela de Psychonauts. Nintendo no se queda atrás, este año se esperan grandes títulos como la secuela de Zelda: Breath Of The Wild.





¿ESTOY BIEN? ESTRÉS Y ANSIEDAD



ESTOY ESTRESADO, ESTA SIMPLE FRASE QUE GRAN PARTE DE LA POBLACIÓN DICE EN AQUELLOS MOMENTOS DONDE SE ENCUENTRA BAJO PRESIÓN O SIMPLEMENTE SE MENCIONA EN SEÑAL DE QUE ALGO ESTA ALTERANDO LA RUTINA NORMAL DE AQUELLA PERSONA,

Pero ¿Qué es el estrés?, ¿Qué puedo hacer para enfrentarme al estrés?, estas preguntas te las resolveremos en este artículo para así ayudarte en esas situaciones complicadas de la vida cotidiana.

Primero que nada ¿Qué es el estrés? **El estrés es un conjunto de respuestas neuroendocrinas, inmunológicas, conductuales y emocionales** que nacen como respuesta a situaciones que perturban nuestro organismo, esto puede ser provocado por diversos factores ya sean factores psicológicos, biológicos o sociales, las consecuencias son diversas, sin embargo algunas pueden dejar secuelas difíciles de tratar, ciertas consecuencias son alteración emocional o conductual, agotamiento, aislamiento o dificultades en las relaciones interpersonales. Pero ¿Qué puedo hacer para enfrentar el estrés?, a continuación, te dejamos distintos tipos de ejercicios para poder llevar de mejor forma el estrés.

- Primero siéntese o acuéstese y coloque una mano sobre su estómago. Coloque su otra mano sobre su corazón.
- Luego inhale lentamente hasta que sienta que su estómago se eleva.
- Aguante la respiración por un momento.
- Exhale lentamente, sintiendo su estómago descender.

Este ejercicio de respiración nos ayudará con la relajación, no es un ejercicio difícil de realizar y es apto para todas las edades. Con estos ejercicios recomendados podremos controlar el estrés de una manera más sana y natural, además estos ejercicios los podemos realizar las veces que sean necesarias para poder controlar nuestro estrés.

Por otra parte, podemos hablar de **la ansiedad esta se caracteriza por ser un estado mental donde se presenta principalmente una gran inquietud o angustia esto debido a una anticipación de un acontecer futuro**, esto se suele acompañar de alteración físicas que alteran nuestro organismo estas pueden ser sudor, taquicardia, síntomas digestivos, mareos, entre otro más. También se pueden observar acciones conductuales de escape y también se presentan manifestaciones emocionales como son el llanto, preocupaciones constantes, expectativas del fracaso y falla de concentración y memoria. Luego de todo lo que hemos hablado nos damos cuenta que **el estrés y la ansiedad son respuestas normales del ser humano, gran parte de nosotros hemos desarrollado ansiedad o estrés a lo largo de nuestras vidas y nos damos cuenta de lo constante que esta puede ser y en la gran parte de cosas que nos puede afectar**, sin embargo es fundamental reconocer estrategias que nos permitan sobrellevar esta reacciones de la mejor manera para que no afecten de forma negativa nuestras vidas, la buena alimentación es esencial para poder llevar este tipo de problemas esto porque la alimentación es la base de nuestra energía y desarrollo, también es importante cuidar el ciclo del sueño como hablamos en el artículo de la revista pasada nos damos cuenta de que tan importante es el buen dormir para cada persona y los problemas que podemos evitar si dormimos lo suficiente y de una forma sana.

Por otra parte **la actividad física también es muy importante ya que nos mantendrá activos una gran parte de nuestro día** es por eso que te compartimos dos rutinas de ejercicios para poder controlar el estrés y la ansiedad, y lo mas importante para poder llevar la ansiedad y estrés es contar con una red de apoyo ya sean amigos o familia que sean los que te acompañen en estos procesos de recuperación y que así nos contengan emocionalmente, otro punto importante es llevar un estilo de vida sano que nos motive y nos permita cumplir nuestras metas y sueños. A continuación, una rutina de ejercicios especializados para controlar la ansiedad y poder llevar una vida sana.

Comienza cómodamente tumbado(a) o sentado(a) con los ojos cerrados

- Expulsamos todo el aire de nuestros pulmones (expiración).
- Toma aire (inspiración) de forma constante, dirigiéndolo hacia la parte inferior de los pulmones.
- Contener el aire, haciendo una pequeña pausa en el proceso de inspiración.
- Espirar de forma lenta tratando de sacar todo el aire de los pulmones y de centrarse en cómo sale el aire y en las sensaciones percibidas

Este ejercicio es llamado respiración abdominal es considerada una forma de meditación y de relajación, este ejercicio ayuda a tener una buena respiración ayudando al transporte de nutrientes y energía a nuestros órganos y músculos, esto nos ayuda a tener un estilo de vida mas sano lo que esta estrechamente ligado a una de las ayudas para controlar la ansiedad y el estrés.

Es por eso que como nos podemos dar cuenta el ejercicio es lo mas importante para poder llevar el estrés y la ansiedad, es por eso que el departamento de artículos periodísticos y editorial **se comunicaron con la docente Francisca Damian** la cual accedió a darnos sus recomendaciones para poder combatir el estrés y la ansiedad a través de ejercicios. "Mi recomendación es **realizar actividad física de intensidad baja a moderada, ya que la idea es evitar lesiones, disfrutar de la actividad que se está realizando y además evitar cualquier otro malestar**. Lo más importante es que la actividad física o ejercicio que estén realizando debe ser de su agrado y no verlo como una obligación. Otro punto por lo cual recomiendo actividades físicas de baja a moderada intensidad es debido a la condición física de cada persona, como esta rutina está pensada en un público general donde no tenemos conocimiento del estado de su condición física debemos realizar ejercicios de bajo impacto."

Recomendaciones:

- Caminata diaria a intensidad moderada de 15 minutos.
- Trote a un ritmo bajo a moderado 3 veces por semana durante 20 minutos.
- Ejercicios de pilates o yoga 3 veces por semana.
- Andar en bicicleta 3 veces por semana.
- Baile entretenido o zumba durante 30 a 40 minutos 3 veces por semana.
- Ejercicios cardiovasculares de bajo impacto como skipping, jumping jacks, variaciones de saltos durante 20 minutos, 3 veces por semana.

¿ESTOY BIEN? NUTRICIÓN

ALIMENTACIÓN SANA PARA EL RETORNO A CLASES

Con la notificación de que Valparaíso pasó a fase 2, el martes 18 de mayo se inició el retorno a clases presenciales en nuestro establecimiento por lo que volvemos a pasar varias horas en el colegio y a lo que nos lleva a requerir una mejor alimentación y así poder llevar el día con la energía que necesitamos. Por eso hoy te hablaremos sobre la importancia de las colaciones sanas y algunos ejemplos.

La ingesta diaria de calorías (energía) y nutrientes es mejor distribuirlos a lo largo del día. Esto con la finalidad mantener la glucemia (azúcar en la sangre) en niveles óptimos, regular tanto la percepción de energía en las células, la sensación de saciedad, además de mantener la actividad metabólica favoreciendo un equilibrio entre lo consumido y lo gastado, lo cual nos ayudará a mantener un control de peso.

Algunas cosas que hay que tomar en cuenta para poder llevar merienda saludable es que una alimentación rica en azúcar refinada y grasas saturadas, como suelen comprar los padres para sus hijos, no solo trae como consecuencia un aumento en el peso corporal, sino que también se asocia a una disminución en la atención y capacidad funcional. De esta forma **la manera para satisfacer las necesidades nutricionales, nos conviene mezclar alimentos de los distintos grupos del plato alimentario**, por ejemplo, una galleta de arroz con queso. En el caso de las frutas y verduras, es preferible consumirlas diariamente, debido a que disminuyen el riesgo de enfermedades cardiovasculares, cáncer e hipertensión arterial.

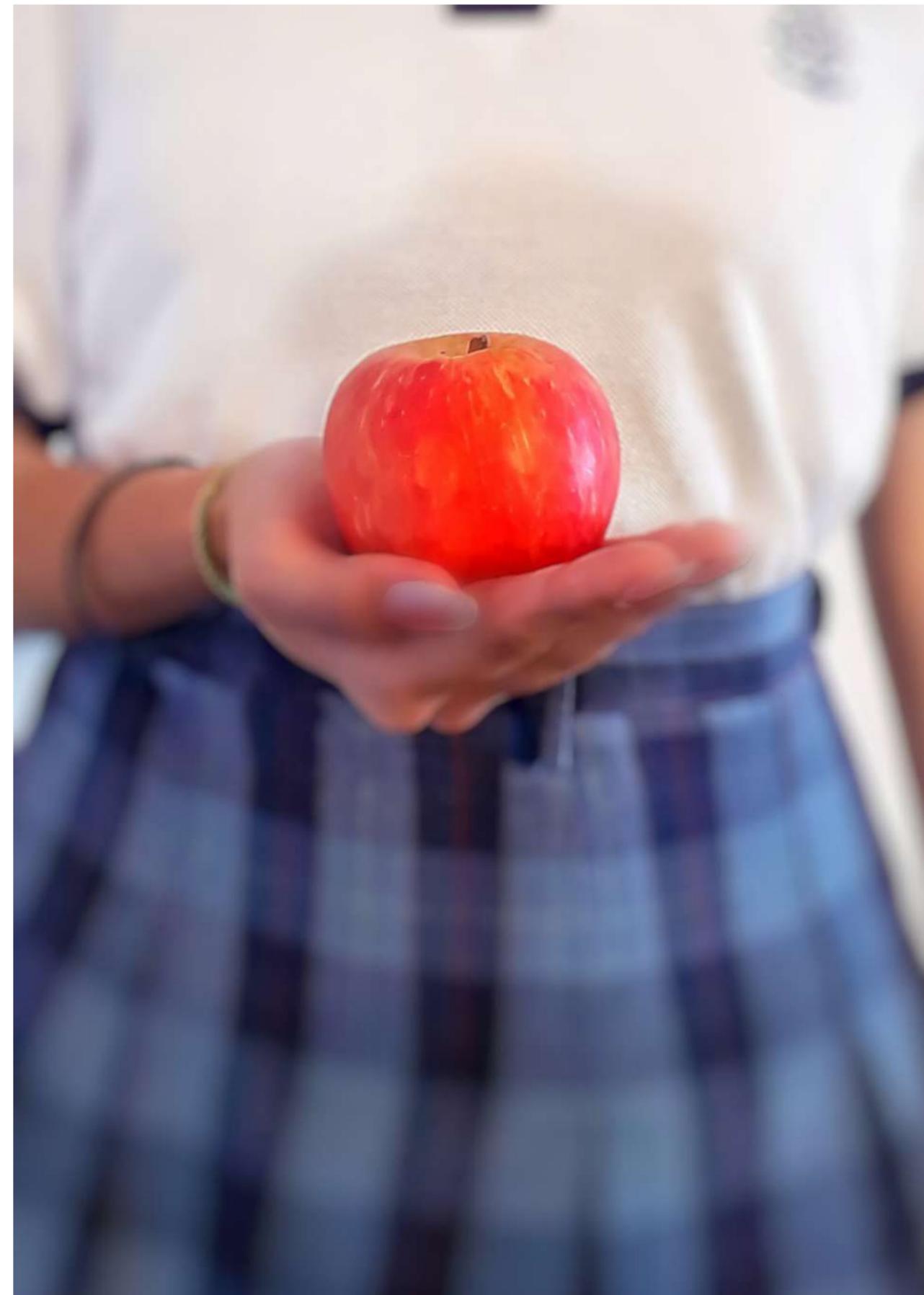
Algunas maneras elegir una colación:

- Elegir un alimento de tu preferencia y agrado
- Fácil de transportar y de comer
- Evita los alimentos que contengan sellos "Altos En", prefiere alimentos naturales como frutas, verduras y frutos secos.
- Acompaña tus colaciones con agua natural o saborizada, jugos de frutas u opta por alguna infusión de hierbas o té sin azúcar añadida.
- Planifica y organiza tus colaciones para asegurarte de que éstas sean variadas durante la semana.

Ejemplos de colaciones son:

- Barritas de cereales.
- Frutas y verduras con salsas de yogurt natural.
- Frutas deshidratadas.
- Smoothies de fruta (fruta licuada con jugo, yogurt o leche y hielo) sin agregar azúcar.
- Frutos secos sin agregar sal.
- Yogures descremados con frutas, frutos secos o cereales sin azúcar.

Podemos ver que debido a la vuelta a clases y por el COVID, hay que **buscar elementos en su alimentación que los ayuden a mantener un sistema inmunológico fuerte**, para poder tener buenas resistencias y mantenernos sanos.



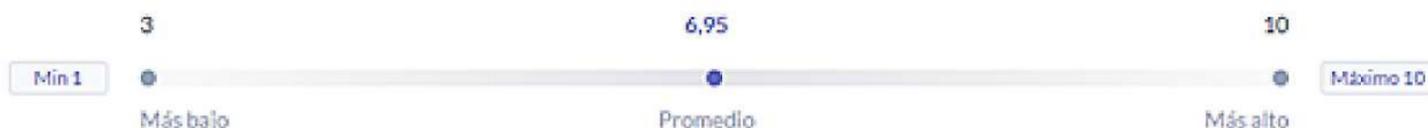
C.D.I.E.



ENCUESTA ALFABETIZACIÓN DIGITAL

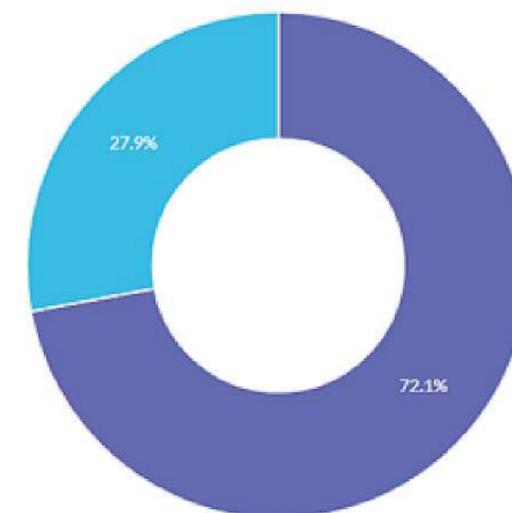
1 ¿Qué puntaje te darías del 1 al 10 respecto a tu conocimiento sobre cómo usar un computador? (siendo 1 lo más bajo y siendo 10 lo más alto).

Los alumnos a lo largo de los años, han adquirido un conocimiento básico en base a la tecnología de hoy en día, de los cuales sirven para poder realizar tareas, trabajos y desarrollarse en distintas áreas que puede entregar un computador, de esta forma, mediante los resultados de esta pregunta, podemos analizar que el gran porcentaje de los alumnos alcanzó lo básico y un poco más, como así no hubo ningún estudiante con el puntaje mínimo, por lo que podemos interpretar de que en base a los conocimientos adquirido por el establecimiento, y de igual forma personalmente, el conocimiento sobre como usar un computador es acorde a el promedio de las personas en la actualidad.



2. Sabes lo que es un sistema operativo.

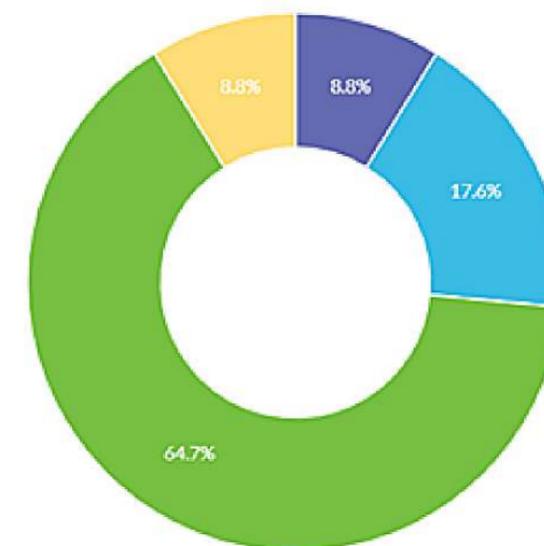
Según lo visto la mayoría de los estudiantes del colegio Patricio Lynch obtienen conocimiento respecto al sistema operativo, lo cual se podría decir que aplican un entendimiento de sus funciones programáticas al tener un computador a su dominio, mientras que hubo una minoría, en el cual se podría decir que no poseen un conocimiento previo respecto a lo que es un sistema operativo, en lo que según esto, se podría decir que afecta que probablemente no van a obtener un entendimiento al visualizar el funcionamiento del computador, en conclusión aun falta por profundizar en este tema..



Elección	Total
Si	31
No	12

3. Conozco los beneficios de mi sistema operativo en comparación a otro.

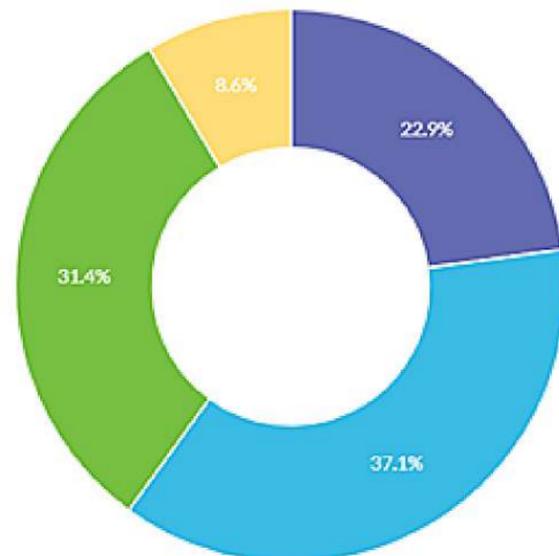
Analizando los resultados, la gran mayoría de los alumnos del colegio Patricio Lynch voto la opción de acuerdo respecto a que si conocen su sistema operativo pero no abiertamente, lo cual no genera gran dificultad al momento de usar su propio computador, mientras que por el otro lado hubo una minoría la cual voto en desacuerdo y muy en desacuerdo, lo que nos indica que no conocen el beneficio del sistema operativo de su computador, en añadidura hay también una minoría que tiene un conocimiento completo de su sistema operativo, en conclusión los estudiantes del colegio patricio Lynch si conocen los beneficios de su sistema operativo, pero solo en su gran mayoría.



Elección	Total
Muy en desacuerdo	3
En desacuerdo	6
De acuerdo	22
Muy de acuerdo	3

4. Sé cómo instalar un sistema operativo en un computador.

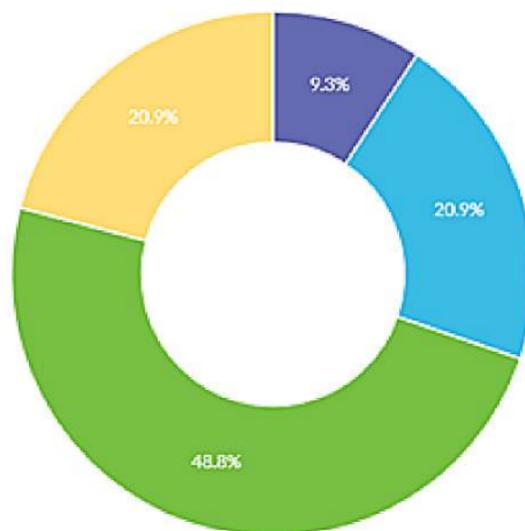
Según lo visto en resultados del estudio, sobre el 50% de los alumnos indican no saber como instalar un sistema operativo, conocimiento necesario para un buen uso de un computador, sin embargo, existe una fuerte minoría que nos indica tener los conocimientos para este importante proceso para habilitar cualquier plataforma digital. Es importante alcanzar este conocimiento, ya que es parte de las bases del actual usuario básico de informática.



Elección	Total
Muy en desacuerdo	8
En desacuerdo	13
De acuerdo	11
Muy de acuerdo	3

5. Se utilizar en un buen nivel un editor de video.

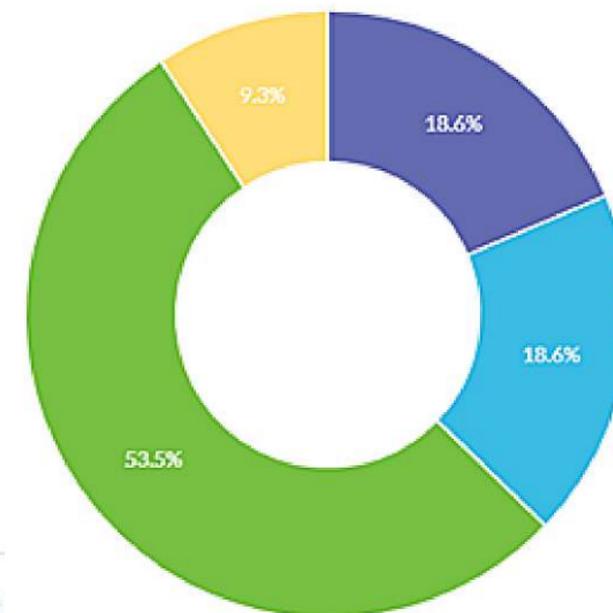
Los estudiantes dentro de su gran mayoría nos indican tener un buen nivel de conocimiento y dominio al momento de utilizar un editor de video, lo cual es algo muy positivo según nuestra percepción, ya que las herramientas multimedia para exponer, comunicar o entretener son parte inherente de las habilidades del siglo XXI. Cabe destacar que hay casi un 30% de estudiantes que no tienen dichos conocimientos y se hace necesario apoyarlos en esta características util para el futuro.



Elección	Total
Muy en desacuerdo	4
En desacuerdo	9
De acuerdo	21
Muy de acuerdo	9

6. Se utilizar en un buen nivel programas para hacer una animación básica.

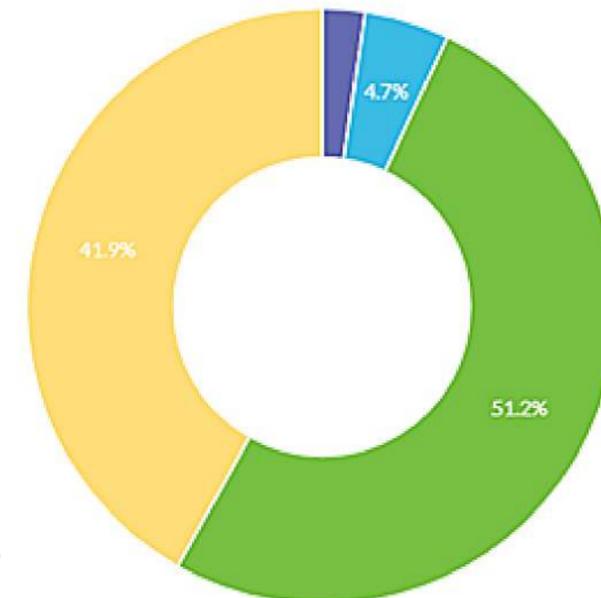
La mayoría de los estudiantes indican tener un buen manejo y dominio al momento de utilizar un programa de animación, la cual conlleva habilidades de programación, fundamentales para el futuro, pero otra parte casi un 40% de estudiantes nos indican no poseer conocimientos para utilizar a buen nivel programas para animación, lo cual a la hora de llevar a cabo un proyecto de animación este se le puede generar gran frustración. Sabemos que el colegio esta dando pasos en esa dirección y esperamos que estos datos sean sigan avanzando en alza.



Elección	Total
Muy en desacuerdo	8
En desacuerdo	8
De acuerdo	23
Muy de acuerdo	4

7. Se utilizar en un buen nivel los programas de Microsoft (Word, Excel, PowerPoint) para poder realizar una tarea.

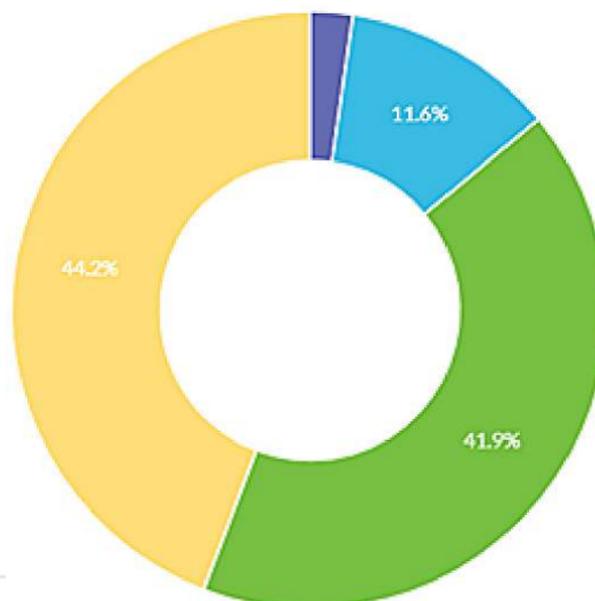
Los estudiantes en su gran mayoría indican un buen manejo en los programas de Microsoft. Este recurso es fundamental para el desarrollo de diferentes áreas y habilidades, ya que no solo se utiliza en el mundo escolar, sino que en cualquier trabajo u oficio que deseen dedicarse. Por otro lado el 7,9% no tiene un buen nivel para poder manejar estos programas, lo cual no es tan alarmante pero estamos a tiempo para poder apoyarlos y que puedan desempeñarse de una mejor manera.



Elección	Total
Muy en desacuerdo	1
En desacuerdo	2
De acuerdo	22
Muy de acuerdo	18

8. Se utilizar en un buen nivel programas de reuniones (zoom, meet, entre otros).

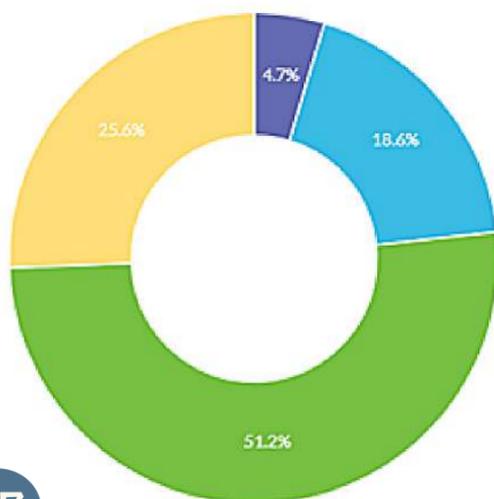
Los estudiantes del colegio Patricio Lynch fueron categóricos al indicar que manejan en un buen nivel las aplicaciones que utilizamos para las clases, sin embargo, existe un pequeño porcentaje que aun no ha obtenido los conocimientos básicos a hora de uso de estos importantes programas, es importante que nuestros compañeros sepan que cuentan con nosotros para comprender o mejorar sus conocimientos en esta área y así participar correctamente en sus clases. En nuestra conclusión, podemos indicar la gran mayoría de los alumnos poseen un buen entendimiento del uso de los programas de reuniones, pero debemos seguir avanzando para abordar a todos.



Elección	Total
Muy en desacuerdo	1
En desacuerdo	5
De acuerdo	18
Muy de acuerdo	19

9. Sé utilizar en un buen nivel programas de organización de tiempo para poder realizar una tarea en conjunto con otras personas de forma coordinada.

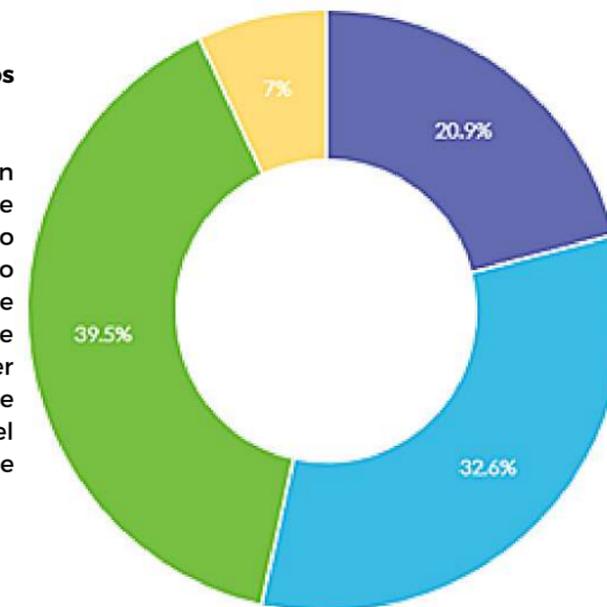
La mayoría de los estudiantes sabe utilizar programas de organización del tiempo para poder realizar tareas en conjunto con otras personas de forma coordinada, esto deja en evidencia el nivel en el cual pueden manejarse los alumnos donde desarrollan habilidades como la organización del tiempo, coordinación y el trabajo en equipo. Todas estas son habilidades muy importantes, más hoy en día donde es cada vez más difícil poder reunirse para realizar trabajos. Sin embargo existe un 23,3% que no sabe utilizar este tipo de programas, si tenemos en cuenta lo importante y recurrente de los trabajos colaborativos puede ser un poco alarmante esta cifra y es fundamental que este tipo de programas puedan ser más visibles para poder fortalecer la comunicación y realización del trabajo mismo. Debemos ayudar a los estudiantes para que su experiencia en actividades colaborativas sea de la mejor manera.



Elección	Total
Muy en desacuerdo	2
En desacuerdo	8
De acuerdo	22
Muy de acuerdo	11

10. Sé cómo formatear un computador y volver a instalar todos los programas esenciales.

La mayoría de los estudiantes encuestados están de acuerdo con esta interrogante, correspondiente al 47%, esto nos permite analizar y saber que manejan a un nivel alto el conocimiento sobre formatear y volver a instalar programas, donde el alumno podrá utilizarlos de manera óptima y eficaz, no obstante, existe un gran porcentaje de estudiantes que declara no tener este importante conocimiento que muchas veces pasa a ser fundamental para lograr el objetivo de mejorar el rendimiento de un computador o simplemente eliminar toda amenaza del sistema. Debemos avanzar en alcanzar este importante conocimiento que hoy pasa a ser parte de lo básico.



Elección	Total
Muy en desacuerdo	9
En desacuerdo	14
De acuerdo	17
Muy de acuerdo	3

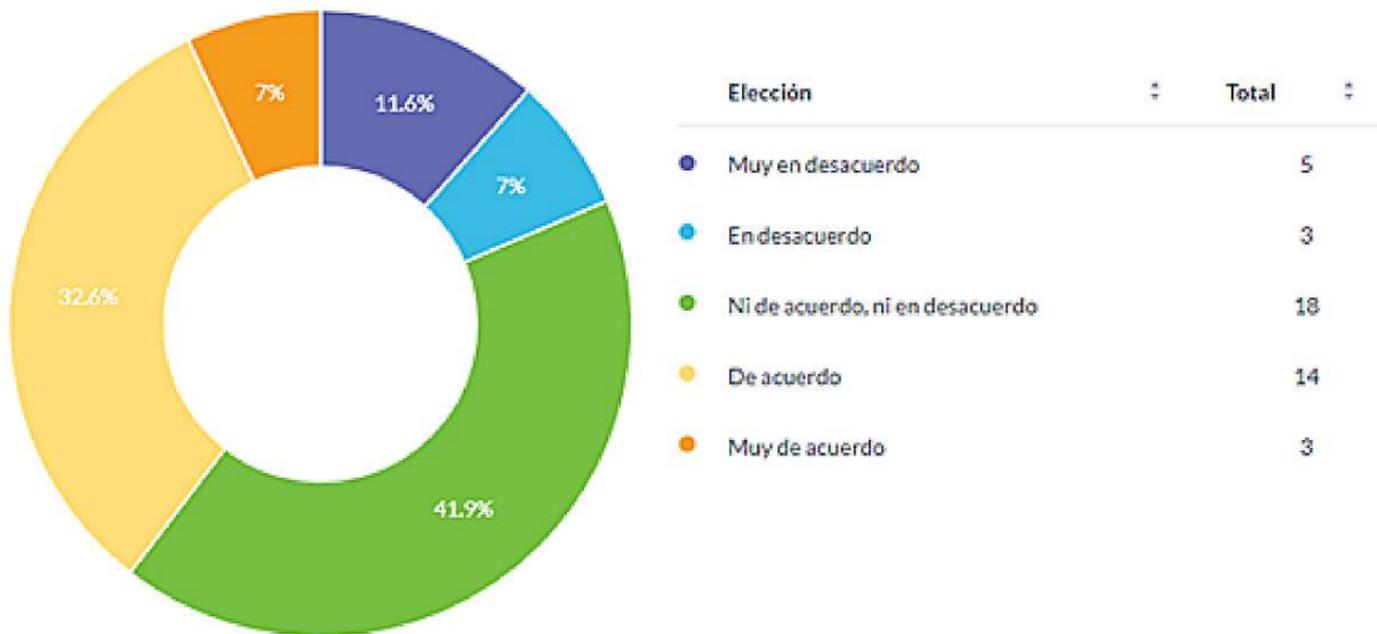
11. ¿Qué puntaje le darías del 1 (más bajo) al 10 (más alto) respecto a tu conocimiento sobre usar computadores?

El promedio de escala corresponde a el 5,86, cabe decir que esto indica a que la mayoría de estudiantes del Colegio Patricio Lynch sabe utilizar computadores, donde podemos afirmar que tienen un buen conocimiento sobre este aparato tecnológico, además podemos concluir que debido al contexto que estamos viviendo, el alumnado tuvo y tiene que aprender a manejar estos sistemas informáticos, ya que estas habilidades son fundamentales para el Siglo XXI. Hoy en día las clases online requieren de trabajos, creaciones digitales, entre otras, donde todas estas requieren de un programa, uso de hardware u otros, sin embargo, también podemos indicar que la Pandemia nos ha permitido ampliar estos conocimientos debido a la necesidad que nos ha generado a toda la Comunidad Escolar.



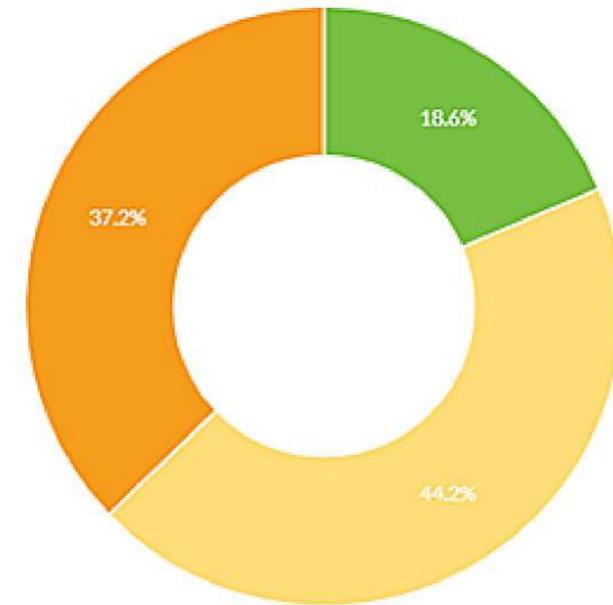
12. El colegio ha aportado a mejorar mi uso de programas como los mencionados anteriormente.

Un 41,9% de estudiantes nos indica que no están de acuerdo ni en desacuerdo, podemos desprender de este dato en que muchos alumnos son autodidactas en el área de la informática y el uso de programas tales como: Zoom, Excel, Word y PowerPoint, entre muchos otros, muchas veces debido a las necesidades personales o por actividad académicas. Por otro lado tenemos un alto grupo de personas que están de acuerdo con que el colegio ha realizado aportes al momento de aprender más sobre el uso de programas, ya que existen electivos como "Pensamiento computacional y programación" donde te permite ampliar tu conocimiento sobre estos o actividades en las cuales se usan nuevos programas orientados por sus propios profesores. Podemos concluir que el colegio cuenta con acciones que buscan potenciar el uso de programas, pero aun falta profundizar en estos esfuerzos, mediante exposiciones y actividades extracurriculares.



13. Creo que el colegio debería hacer más para mejorar las habilidades de la computación de los alumnos.

Los resultados de esta pregunta nos llevan a que hay un gran interés por parte de los estudiantes por aprender habilidades de la computación, ya que hoy en día la actualidad se ha llegado a modernizar a lo largo de los años, con lo cual en algún futuro será necesario contar con todos estos conocimientos previos de la tecnología. Un gran porcentaje del 81,4% de las respuestas, se han inclinado a lo dicho anteriormente, el cual se componen entre los que están de acuerdo, y muy de acuerdo, por lo que es necesario que el colegio logre mejorar las habilidades de la computación a los alumnos del establecimiento.



Elección	Total
Muy en desacuerdo	0
En desacuerdo	0
Ni de acuerdo, ni en desacuerdo	8
De acuerdo	19
Muy de acuerdo	dieciséis

14. ¿Qué puntaje te darías del 1 (más bajo) al 10 (más alto) respecto a la importancia de las habilidades computacionales?

La importancia de la tecnología se ha cuestionado en reiteradas ocasiones, siendo así esta una de ellas, de un total de 43 respuestas, el promedio general es de un 8,35, con lo cual muestra que respecto a las habilidades computacionales que tienen los estudiantes, como a la importancia que le dan, la gran mayoría considera que lo es, y que es importante tenerlas en su vida, de igual forma hay una minoría la cual no se toma la importancia necesaria a este tipo de habilidades, por lo que ya es decisión propia saber elegir si es algo que uno desea adquirir.



DATOS CURIOSOS



EL FUEGO ALIADO ACCIDENTAL DE LA SEGUNDA GUERRA MUNDIAL

Durante la segunda guerra mundial, Estados Unidos y Canadá realizaron una operación contra una isla que había sido invadida por los japoneses, sin embargo, no mucho después de la invasión, los japoneses retiraron sus tropas de la isla dejando trampas atrás.

Durante la operación, no había en la isla ni un solo soldado japonés, sin embargo, un soldado canadiense disparó a un soldado estadounidense confundiendo por un soldado japonés, este incidente de fuego aliado, causó que los ejércitos abrieran fuego entre sí, causando 28 muertes estadounidenses y 4 canadienses, con 50 heridos entre ambos lados. Muchas otras pérdidas fueron registradas por las trampas japonesas.



Créditos: David Arias, Nicole Sepúlveda

¿Sabías que?

Curiosidades del mundo animal



Tarántula

La Tarántula es un tipo de arácnido venenoso y más grande de lo usual a comparación del resto de su familia. Esta araña pasa por un proceso poco conocido por la gente, la cual es, la muda de exoesqueleto, esto sucede con frecuencia dependiendo de la edad del arácnido.

Una tarántula de un año hasta los 3 años estará mudando de dos a tres veces por año. Pero una ya juvenil-adulta estará mudando una vez por año, y una adulta cada dos años, donde este proceso puede durar hasta 12 horas.



Lagarto Cornudo

El lagarto cornudo es un tipo de reptil que habita en las zonas desérticas y áridas de América, desde el sur de Canadá hasta Guatemala.

Este reptil posee una forma única de defenderse de los depredadores ya que, es capaz de disparar sangre desde sus ojos. Hasta el momento los científicos no han descubierto con exactitud como es posible esto, pero se teoriza que la sangre ocular sale de pequeñas aberturas cerca de sus ojos y que su sangre esta dotada de ciertas sustancias químicas que podrían ser bastante nocivas para sus depredadores.



Paloma

Las palomas son un tipo de ave odiada por muchas personas, pero hay que reconocer que hacen algo increíble. Las palomas son el único tipo de ave pequeña capaz de producir leche.

Las aves poseen una bolsa membranosa que se comunica con el esófago, esta se llamaba "buche", todas las aves la tienen ya que, sirve para almacenar y ablandar la comida antes de digerirla. Pero para las palomas, dos días antes de la eclosión de los huevos, se empieza a llenar. Ésta, estimulada por la hormona prolactina, adquiere una consistencia pastosa transformando cualquier comida en "leche de buche". Así, las palomas regurgitan este líquido espeso para poder alimentar a sus crías.



Canguro

Los canguros son criaturas queridas por muchos, pero bastante agresivas. No obstante cualquier cría es linda a los ojos de cualquiera.

Las crías de canguro y de los marsupiales en general, se desarrollan de una forma única, donde los primeros 33-38 días se gestan en el útero y luego nace una cría incompleta. Luego la madre hace un surco con su lengua en donde la cría sube hasta la bolsa y se mete, adhiere sus labios al pezón de la madre, donde se forma una membrana que actúa de placenta para que la cría termine de formarse.

Naveguemos juntos





En sus 203 años de historia, la Escuela Naval "Arturo Prat", se ha distinguido por entregar una sólida formación a los futuros Oficiales de la Armada de Chile, a través de modelos que integran distintos aspectos, lo cual un Cadete debe tener para que puedan liderar los procesos operativos, administrativos y de desarrollo, asegurando a Chile el uso del mar.

Formación

El primer año tiene el propósito de asegurar la educación humanista y científica de los alumnos, fortaleciendo las potencialidades intelectuales, enseñándole al Cadete una metodología de estudio de alto nivel, en el que le permitirá enfrentar con éxito la obtención de sus Grados Académicos y posterior Título Profesional.

Al término del primer año, los cadetes definen su futuro campo de acción profesional, en la que participan en diferentes conferencias relativas a la Carrera Naval con el objeto que puedan elegir, con el máximo de información disponible, su orientación a los escalafones de Ejecutivos e Ingenieros Navales, Infantería de Marina (sólo para Cadetes masculinos), Abastecimiento o Litoral.

Al aprobar el segundo año de Escuela, los Cadetes obtendrán el grado académico de graduado. El tercer y cuarto año, los Cadetes estudian las materias de ingeniería básica y ciencias aplicadas necesarias para la formación de sus futuras especialidades. Al término de los cuatro años de estudios, el cadete recibe el Título Profesional de "Oficial de Marina" y alcanza el grado académico de Licenciado en Ciencias Navales y Marítimas, es así como se le otorga el nombramiento de Guardiamarina (correspondiente al rango militar con el que inicia la carrera naval y es contratado).

Ser Oficial de Marina, tanto hombres como mujeres, deben ser profesionales, líderes, afectuosos, que motivan, enseñan y dan ejemplo a su gente. La Escuela Naval entiende que la formación de un Oficial de Marina no se cierra a un solo ámbito, sino que permite que ellos alcancen las competencias necesarias que le asegurará cumplir adecuadamente las exigencias militares derivadas del ámbito castrense.



Escalafón de oficiales

En el segundo año, los Cadetes definen su futuro campo de acción profesional, para lo cual participan en diferentes conferencias relativas a la Carrera Naval con el objeto que puedan elegir, con el máximo de información disponible, su orientación a los escalafones de Ejecutivos e Ingenieros Navales, Infantería de Marina (sólo para Cadetes masculinos), Abastecimiento o Litoral.

Oficiales Ejecutivos e Ingenieros Naval

Los Oficiales Ejecutivos e Ingenieros Navales son los responsables de alistar y conducir la operación de los Buques de Combate y de apoyo de la Escuadra, Lanchas Misileras, Submarinos, Aviación Naval, Buques de Transporte Anfibio y Fuerzas Especiales, en cumplimiento de las misiones asignadas a la Armada. Asimismo, por el ámbito que abarcan, son los principales responsables de ejercer la administración superior de la Institución.

Oficiales de Infantería de Marina

Los Oficiales Infantes de Marina (I.M.) son eminentemente operativos, destinados a planificar y ejecutar las operaciones anfibias que son parte de las acciones militares típicas de la Armada, conduciendo las unidades de personal I.M. correspondientes. Dichas operaciones incluyen la conquista y aseguramiento de los sectores de playa requeridos para el desembarco de tropas militares, la defensa de la costa, las tareas de seguridad militar propia y la participación en Operaciones de Paz en el extranjero, como parte de fuerzas de las Naciones Unidas (ONU).

De acuerdo a las necesidades de la Armada, los Oficiales I.M. pueden subspecializarse u obtener aptitudes calificadas en: Comandos I.M., Paracaidismo Militar, Artillería, Francotirador - Explorador, comandante de Unidades Blindadas y de Reconocimiento, Comunicaciones, o Material de Guerra.

Al egreso de la Escuela Naval como Guardiamarinas y habiendo completado el período de formación profesional aplicada, incluyendo el Crucero de Instrucción, los Oficiales orientados al ámbito Ejecutivo de Cubierta cumplen un período de práctica profesional de dos o tres años de servicio a bordo de los buques de la Armada, en las áreas de Operaciones y de Sistemas de Armas, generalmente de buques independientes y en las zonas extremas del país.

Por otra parte, los Oficiales orientados al ámbito de la Ingeniería Naval, cumplen un período de práctica profesional de dos años de servicio a bordo de los buques de la Armada, en los cargos de Electrónica, Navegación, Sistemas de Propulsión, Sistemas de Electricidad o Control de Averías. Luego completan sus estudios superiores en la Academia Politécnica Naval durante un período de dos años, donde obtienen su título profesional de Ingeniero Naval, con especialización en Electrónica, Mecánica, Electricidad o Hidrografía.





Oficiales de Abastecimiento

Al egreso de la Escuela Naval y habiendo completado el Crucero de Instrucción en el Buque Escuela "Esmeralda" y el período de formación profesional aplicada, los Oficiales del Escalafón de Abastecimiento cumplen un período de práctica profesional de tres años en cargos propios de su ámbito. Ello incluye básicamente servicio a bordo de los buques de la Armada y en los Centros de Abastecimiento de las Bases Navales, con desempeño en las unidades orgánicas encargadas de las actividades de abastecimiento, finanzas, adquisiciones y administración de materiales. Después de este período, los Oficiales son destinados a la Academia Politécnica Naval, a completar sus estudios superiores y de especialización en Sistemas de Abastecimiento Naval, estudios que tienen fuertes componentes en materia de contabilidad, finanzas y administración logística. Los Oficiales de este escalafón optan a cargos de alta responsabilidad institucional en ámbitos de gestión logística y financiera, tanto a bordo como en tierra, en la Escuadra, Fuerza de Submarinos, Aviación Naval, Destacamentos de Infantería de Marina, Centros de Abastecimiento, Misiones Navales e Inspectorías Técnicas en el extranjero, Hospitales Navales, Astilleros y Maestranzas de la Armada, Gobernaciones Marítimas, y en las Direcciones Técnicas y Generales. Asimismo, prestan servicio como Asesores del Alto Mando Naval, en las Comandancias en jefe de las Zonas Navales y en la Comandancia en jefe de la Armada.

Oficiales de Litoral

Los Oficiales de este Escalafón tienen la función de controlar el frente marítimo y de aguas interiores del país, salvaguardando la vida humana en el mar y espacios acuáticos, cautelando el cumplimiento de las correspondientes leyes y acuerdos internacionales vigentes, y protegiendo los intereses marítimos que contribuyen al desarrollo nacional. Estos Oficiales comandan las lanchas patrulleras de Policía Marítima y llevan adelante el funcionamiento de las Capitanías de Puerto, Gobernaciones Marítimas y demás entidades y organismos dependientes de la Dirección General del Territorio Marítimo y de Marina Mercante. Las señaladas tareas comprenden: ejercer funciones de Policía Marítima, exigir el cumplimiento de todas las leyes y reglamentos inherentes a las actividades marítimas, ejercer el control del tráfico marítimo, velar por la seguridad de la navegación y protección de la vida humana en el mar, velar por el correcto funcionamiento de la señalización marítima, controlar la contaminación de las aguas jurisdiccionales mediante los centros de descontaminación marítima, operar los centros de búsqueda y rescate marítimo, controlar la idoneidad profesional de los oficiales y tripulantes de la Marina Mercante y de Pesca y, ejercer la administración del borde costero. Posterior al egreso de la Escuela Naval y después de completar el Crucero de Instrucción en el Buque Escuela "Esmeralda" y el período de formación profesional aplicada, los Oficiales del Escalafón de Litoral cumplen tres años de práctica profesional en las Gobernaciones Marítimas, Capitanías de Puerto y Lanchas de Servicio General distribuidas a lo largo del litoral y territorio insular del país.

Vida de un Cadete

Asumir el rol de Cadete Naval es un desafío. Requiere motivación, voluntad y un deseo de realización personal muy vivo. Este proceso genera pasión por la carrera naval, un constante dinamismo y espíritu de superación permanente. Todo esto es posible si se desea ser un líder "un conductor de hombres", amante de desafíos, de aventura y por, sobre todo, el deseo de concretar un proyecto personal de formación integral, el verdadero capital de quien busca el éxito. La Escuela Naval busca forjar Marineros de bien, capaces de pensar con lucidez, flexibilidad, progresar en el camino de la creatividad y actuar en todo momento con espíritu crítico para fijar los puntos claves y superarlos.



Entrevista

Con la ayuda de el Departamento de Entrevistas virtuales, como también la de nuestro profesor, pudimos realizar una entrevista al Director de la Escuela Naval Don Federico Saelzer, el cual tuvimos la oportunidad de poder realizarle una serie de preguntas respecto a la admisión de la escuela y lo que ofrece por ser parte de ella con el objetivo de poder tener una visión mas amplia, y conocer a mas profundidad la Escuela Naval de Valparaíso.



¿Cuáles son las características, valores y/o habilidades que necesita una persona para poder postular a la escuela Naval?

"El valor más importante de una persona es la perseverancia y disciplina, lo más importante no solo para postular a la escuela, sino en la vida cotidiana, es la perseverancia porque uno puede tener buenas ideas o querer muchas cosas, pero cada una de ellas se necesita de esfuerzo, sacrificio y no siempre resultará, es así como uno podrá seguir adelante y cualquier proceso de postulación, específicamente a la escuela naval, requiere ese rasgo y lo único que marca entre lo que tú eres y lo que quieres ser, es la disciplina, ahí está contenida la perseverancia. Nuestra mirada es que en realidad tú tengas la capacidad de por ti mismo seguir adelante, independiente de las dificultades que el proceso te haya planteado".

¿Qué gastos están involucrados en la postulación y en el ingreso a la Escuela?

"El primer gasto que debes hacer para quedar inscrito y ser considerado postulante, es un monto de \$20.000, es lo que te da derecho a rendir todos los exámenes, además hay gastos que corresponden a la matrícula y mensualidad una vez queden seleccionados" No nos detalla el monto porque es variable, ya que se paga en UF (Unidad de Fomento) cada mensualidad. Federico Saelzer nos comenta que la escuela tienen un sistema de beca y aparte de eso, hay alumnos que postulan a los créditos que da el estado, entonces la Escuela naval permite que estudiantes accedan a estudiar mediante diferentes formas y nos explica una medida que te podrá servir si tienes buen rendimiento; "Si entras dentro de los primeros 10 lugares de todas las personas que postularon contigo, tienes una beca completa que correrá por todo tu año en la escuela naval y mantendrás si pasas el año dentro de los primeros diez lugares, pero puedes perderla si no vuelves dentro de los primeros".



¿En qué se basa y cuál es el procedimiento de la revista de reclutas?

El director cuenta sobre los detalles de la revista de reclutas, donde nos indica una serie de factores que incluye esta "La revista de reclutas mide tu aprendizaje de todas las técnicas militares que tuviste que desarrollar durante el periodo, es decir, tú llegas de civil y a tu revista de reclutas te presentas de uniforme y en tu revista de reclutas tú vas a ser evaluado en cada una de las cosas que tuviste que aprender durante tu periodo de reclutas, principalmente cosas militares, es decir, cómo hacer tus manejos con tu carabina o cómo desfilas, entre otras"

Además, nos dice que la preparación para construir y obtener un buen resultado para tu revista; "Cuando las personas que postularon entran a la escuela naval, tienen que pasar por un proceso de disciplina y su régimen interno, la sazón durante el periodo de reclutas es de actividades que ocurren en la escuela, además factores y la preparación que te permitirán encontrar el punto para obtener una buena revista".



¿La escuela brinda oportunidades para crecer profesionalmente? si es así ¿Cuáles?

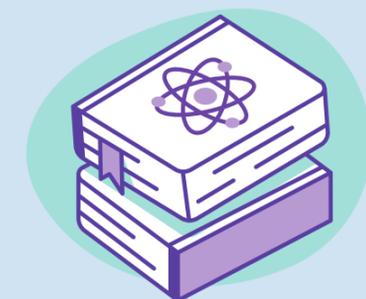
Federico declara que la escuela si brinda buenas oportunidades, además que ayuda a crecer como persona y profesionalmente, es así como nos cuenta sobre la diferencia que tiene esta "Yo creo que la Escuela Naval si te da buenas oportunidades y creo que la gran diferencia que nosotros tenemos, es que tú puedes crecer en cualquiera de las áreas que la armada te ofrece, normalmente te lo pueden decir otras escuelas matrices, pero efectivamente en la escuela tienes la oportunidad de empezar a ver cuáles son tus fortalezas y en cuáles de esa aprovecharas para servir a la armada"

Nos aclara que se necesita una capacidad para aprender distintas cosas y así aplicarlas, desarrollándose profesionalmente a futuro, agregando que las oportunidades que se presentan, la mayoría de las veces son grandes y uno sólo debe tomarlas y aprovecharlas, dice que si tienes un buen rendimiento, podrías ir a la academia Naval "Si tú tienes un buen rendimiento dentro de tu curso, en segundo año puedes ser seleccionado y puedes ir a estudiar un semestre a la academia naval de Estados Unidos".

¿Cómo es la experiencia del primer año? ¿Se diferencia de los otros años?

Nos expresa la diferencia entre estar en primer año y los posteriores, aclarando que la diferencia si es notoria, pero que ayudará para poder guiar después a los de primer año y obtener buenos resultados, incluso mejores, todo para que la persona vaya creciendo y se adapte a lo que es la Escuela Naval "El primer año y su gran diferencia es que todo lo que pasa es nuevo, entonces al mismo tiempo a nosotros nos demanda que asimile, aprenda y sea capaz de aplicar todo lo aprendido al siguiente año".

También nos cuenta que normalmente la vida de un cadete de primer año es dura y estricta porque se necesita que vayas siendo independiente, pero sabemos que costará porque no has hecho ninguna actividad que está dentro de la Escuela, además necesitan que en verdad hayas aprendido porque una vez pasas a 2º año, tendrás más responsabilidades. "Deberás tomar y aplicar todos tus conocimientos de primer años porque deberás guiar, enseñar y ayudar a los más nuevos, es aquí donde indico que debes tener los rasgos de preguntas anteriores, aplicar la disciplina".





¿Qué instrucciones reciben los cadetes?

La instrucción dentro de la Escuela Naval es una de las cosas más importantes para la formación de un oficial, por lo que cada año se van tomando diferentes formas de instrucción, las cuales se necesita fortaleza, perseverancia y disciplina.

En el primer año se adquiere una instrucción militar, que a través del tiempo se complementa con una formación académica, por lo que también es el inicio de una etapa de rendimiento deportivo. Así mismo la escuela naval conta con modelos de Formación, los cuales son; el académico, el valórico, el deportivo y el militar naval, con lo cual todo lo que el cadete del primer año recibe, son las inducciones a estos modelos de formación.

Pasando el Primer año, los cadetes ya empiezan a transferir la instrucción recibida del primer año, como también la inducción de los modelos de formación mencionados anteriormente.

En el tercer año, junto con transferir toda la instrucción que ellos tienen, ellos tendrían esta vez 2 cursos que están por debajo de ellos, y normalmente ya tienen las habilidades de la Escuela Naval muy desarrolladas, por lo tanto en el tercer año se explota mucho la capacidad adquirida de ellos para organizar eventos al interior de la Escuela Naval, por ejemplo las actividades del aniversario, también empiezan a recibirse de los alumnos del último año, que son los que toman el control de la escuela, con lo cual vendría siendo un curso mucho más aplicado.

Finalmente, el último año, es un año muy importante porque los cadetes ya empiezan a tomar la responsabilidad sobre un grupo de personas, con lo cual esto es lo que más se necesita finalmente para formar el liderazgo que necesita un oficial de marina.

Como Director ¿Cómo analiza el nivel de las postulaciones? ¿Son buenas, malas? ¿Esperables? ¿Cómo se sienten al respecto de estos números?

La Escuela Naval consta de una base de postulación, la cual se ha desteñido durante el tiempo, por lo que se deben realizar campañas con el objetivo de tener una cantidad de postulante que les permite efectuar una selección, la cual se realiza en la mayoría de los procesos de admisión.

De igual forma, la Admisión a la Escuela naval busca que cada persona que postule conozca la mayor cantidad de la Escuela naval hacia adelante, y considerando las particularidades de esta profesión, lo que se necesita y lo que se ha logrado mediante campañas, de las postulaciones, de la motivación hacia las personas, el nivel estimado de las postulacioneses de un 12/1, es decir se aplica al examen de admisión a 1800 postulantes anualmente, para una cantidad de cupos total de unos 130 seleccionados entre hombres y mujeres.

¿Cómo fue su experiencia dentro de esta institución?

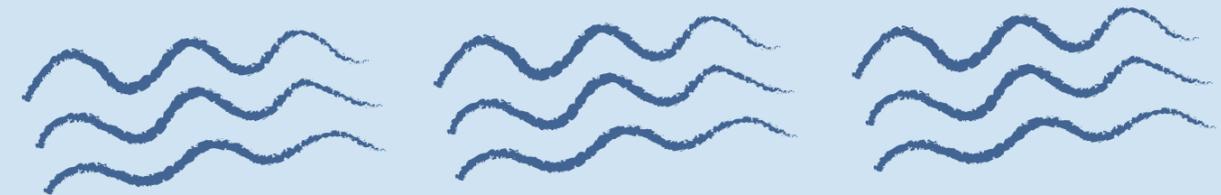
Según decía el director, él fue el único de su familia que en algún momento de la vida postulo y estuvo en una carrera militar, el cual, para él, la marina ha sido algo muy sorpresivo y espectacular, así la experiencia que tuvo ha sido algo que lo ha marcado desde muy pequeño, entro a la escuela a los 16 años, y actualmente lleva 33 años de servicio en la institución.

“La experiencia mía, si la pudiera resumir, en una palabra, seria dinámica, porque he estado realmente en todo chile, como también en distintas partes del mundo”.

Se desarrollo en la carrera de submarinista, después de terminar tuvo la oportunidad de estar un año en la escuela naval como instructor de cadetes, y después de muchas oportunidades que le otorgo la Armada, actualmente es director de la Escuela Naval.

¿Qué consejos les daría a las personas de la comunidad que quieran ser parte de la armada?

Según las palabras de Federico Saelzer, lo más importante es informarse de la carrera mediante la página web de la Escuela Naval, la cual está completa de información y además tiene contactos para poder hacer consultas respecto a las inquietudes que cada uno tiene y necesite para poder conocer el proceso, y lo que vendrá adelante para cumplir todo lo requerido dentro de los plazos para poder seguir accediendo a las etapas faltantes. Prepararse bien para todas las áreas que hay que estudiar, como también las deportivas, y la mejor forma para que a uno le vaya bien, es conociendo el examen que le va a tocar hacer los cuales son de Lenguaje, Matemáticas, Historia naval e inglés y el último consejo que expresó fue; “Ser capaz de perseverar y seguir adelante”.



Conozcámonos un poco más

AND THIS IS HOW IT IS
we go home
and we shut our doors
we don't sleep with them open
for fear the world sees in
really sees us
sees our pain
sees our mess
sees the things we can't brush into place
the art we create we're too afraid to show the world
we don't open our doors wide
see our broken hearts
turn the spotlight on
and say, "I haven't done laundry in a week. My girlfriend
left me. I'm not sleeping."
we just shut the white door
with a blue handle
in bed
the ceiling all night.

I don't buy much anymore
I used to walk in circles
Around department stores
And the curved edges of
Barstools
Searching
But it's all seemed to dissolve
Into a more filling hunger
For the familiar black cotton dress
And the food that's been sitting in the pantry
Because I've stopped preparing for someday
Stopped wandering endless circles
Trying to fill my empty spaces
With things

But this is what happens when survival is a given
And status becomes our new obsession
We conflate our needs and wants
No wonder we are all so anxious
Imagine believing you need so much to get by



Entrevista Bibliotecaria Silvia Cubillos



Bienvenida, somos alumnas de cuarto medio y nos gustaría agradecerle por aceptar esta entrevista. Nos gustaría comenzar preguntándole sobre su nombre, función y años dentro del colegio. Silvia Cubillos, estoy encargada de biblioteca desde el año 2019.

Sabemos que la contingencia sanitaria es algo que nos afecta a todos, nos gustaría saber ¿Cómo ha enfrentado la pandemia?

Bueno en mi caso yo vivo sola con mi hija, sin embargo, en estos momentos ella está en la universidad y está por ahora viviendo con sus compañeros para poder vincularse dentro de la misma carrera por lo tanto estoy enfrentando la pandemia sola. Eso quiere decir que yo llego y no converso absolutamente con nadie y yo creo que eso es como lo más... El cambio que más tuve que vivir porque claro, fue de forma muy abrupta el dejar el vínculo con mi hija que ya tiene 20 años, entonces ella salió de 4to, se fue a la universidad y terminé con el vínculo más unido con ella. Aparte de eso, yo viajo mucho, me gusta mucho viajar y con la pandemia no he podido entonces hay muchas actividades que yo no he podido retomar y eso claro, lamentablemente ha repercutido bastante en mi estado de ánimo y en algunos otros aspectos de salud.

La pandemia la he tenido también que, bueno yo he hecho caso a lo que me han dicho que había que estar en casa, de hecho estuve cuatro meses sin ver a nadie, absolutamente nadie, ni siquiera mi hija. Ella se fue con sus compañeros y no la vi más.

Así que he tenido que vivir la pandemia desde ese punto de vista, un cambio completo, sola.

¿Le ha sido complicado ser mamá y dejar a su hija en plena pandemia?

Sí, sí. Muy complicado porque solamente por WhatsApp "¿Cómo estás, amor?" Y ya eso. A parte que mi hija es TEA 1, quiero decir que está dentro del espectro autista entonces igual ella tiene ciertas demandas, ciertas necesidades especiales entonces era el "¿Irá a poder salir adelante sola?" "¿Irá a poder aguantar todo este cambio?" Entonces si fue fuerte para mí, fue de bastante preocupación por ella. También he tenido que postergar mis actividades por la pandemia.

Hablando de sus actividades, ¿algún otro hobby que tenga?

Sí, aparte del Trekking, que ese es uno de mis hobbies, salgo todos los fines de semana y subimos los cerros, caminatas urbanas también. Mi otro hobby es la pintura, en eso me he tenido que mantener, pintura o grabado, lectura, mucha lectura me ha mantenido bien y lo típico que ahora hemos tenido que ir haciendo los huertos. También he incursionado en eso, en mi patio tengo bastantes plantaciones de todo ahora, de hierbas aromáticas y también de vegetales. Esos son como los hobbies que más tengo, pero por sobre todo la pintura. La costura también, he hecho bastantes trabajos en lo que hago que me ayudan a despejarme. El material es un problema porque ha estado bien escaso y uno no puede tener acceso a otros hobbies que a lo mejor, ha podido tener antes.

Nos dijo que le gusta la pintura, ¿Hay algún lugar donde exhibe sus pinturas?

No, en mi casa, en la casa de mi mamá. Gané algunos premios estando en el liceo, algunos estuvieron en galerías que yo ni siquiera sabía y las compraron. Por ahí deben andar mis pinturas. He vendido algunas, no tengo muchas eso sí, las tiene mi familia y gente desconocida.

Exposición, bueno postulé a la exposición de un concurso de grabado, un concurso que se hace anualmente. Exposición en la escuela de Bellas Artes porque estuve estudiando un tiempito ahí pintura, que me gusta mucho, pero como tengo que trabajar los horarios coinciden, por lo tanto, no se puede. Es más para el verano. Exposición, no me gusta mucho.



¿Qué opina de la poca visibilización del arte en Chile?

Mira he estado trabajando desde el año 2018 en lo que se trata la difusión cultural del municipio y en lo que hemos llegado en estas mesas de conversación es que falta la difusión. Y no solamente eso, si no que falta un punto donde se concentre toda la información, un catastro cultural. Ahora ya comenzó a crearse ese catastro cultural. Y eso es lo que falta, la difusión más que nada. Difundir lo que es el arte y lo que son los trabajos de las personas que no son muy visibles en Valparaíso a pesar que Valparaíso es muy turístico y se podría sacar partido. No hay, falta difusión. Algo que pudimos ver una vez en estas mesas de diálogos es que no hay tampoco una inyección de recursos de buena forma para las personas que trabajan en las artes. Hay demasiados escollos, que quiere decir eso, que tienes que postular. Se puede postular pero a veces quedan entrampados en algunas exigencias que no tienen los artistas locales, que tienen que tener el apoyo de ciertas personas y cumplir con ciertas exigencias.

¿Se ha sentido acogida por todos en el colegio?

Sí, desde el primer día que yo puse el pie acá y la inspectora general, la misma directora me dijo sabes qué, nosotros confiamos así que usted tiene aquí la biblioteca, confiamos en lo que va a hacer y la gestión. Se agradece, uno dice, confiaron en mí y ahora tiene que aplicar la confianza.



Cambiando un poco el tema, ¿Le ha sido difícil continuar con la función que hace acá en el colegio de manera online?

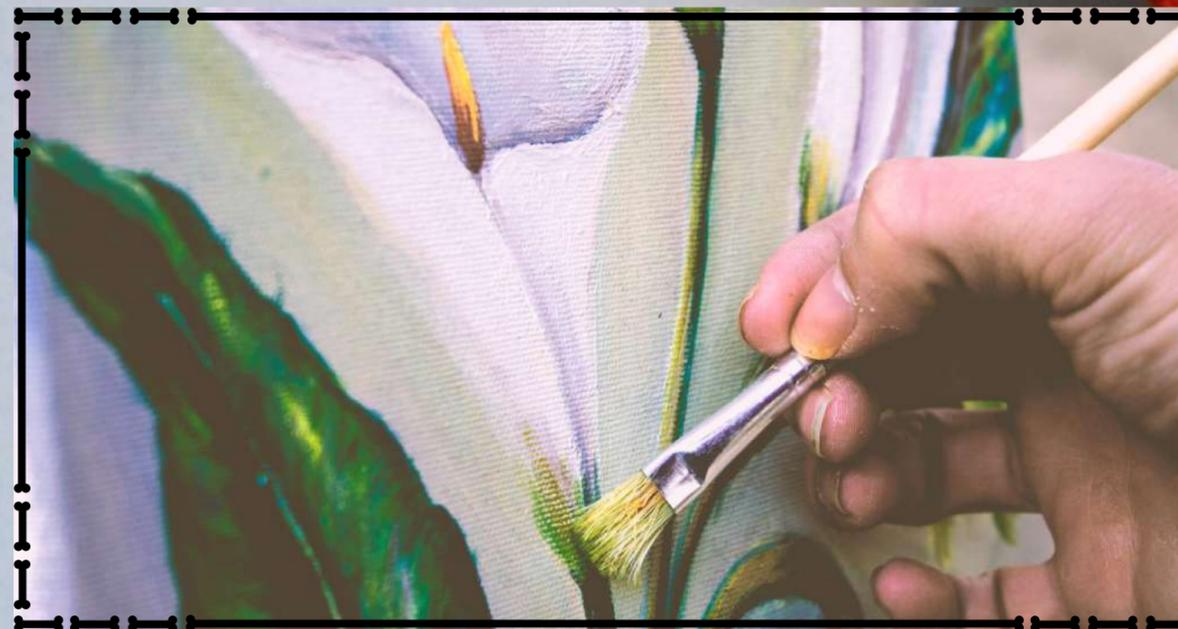
Si ha sido un poco difícil porque resulta que para hacer un inicio en el fomento lector para los más pequeños siempre recomiendan la vinculación no solamente con el leer y las letras, si no con otros sentidos como el oído, el tacto, y eso solamente se consigue con una experiencia real y no virtual. Esta experiencia real es desde que se ingresa a la biblioteca, el aroma a los libros, el tacto, el tomar las hojas, otras áreas del cerebro se van activando y esto está comprobado científicamente. Entonces hacerlo de forma virtual y alcanzar esa acogida es muy difícil, segundo lugar al ser online es un poco más impersonal. Y no solamente eso, el contacto con la biblioteca se ve disminuido, porque no es lo mismo con el correo "pásame este libro". No tenemos un programa en la biblioteca como para poder enlazar los datos reales con los datos necesarios. Como por ejemplo saber cual libro está bien y si se puede ir a buscar o no. El inventario en sí. Entonces ha sido bastante difícil. Lo que sí he podido rescatar son las actividades de cuentacuentos con los alumnos de primero y segundo básico, este año también fue el tercero básico y el cuarto básico. Esas actividades sí que se pudieron hacer. Es mucho mejor, de forma presencial. Ha sido difícil el cambio, ha significado una readecuación de actividades que uno hacía presencialmente.

¿Qué la motivó a ser parte de esta comunidad escolar?

Yo en la universidad católica, cuando era alumna fui 3, 4 años bibliotecaria. Éramos alumnos que éramos becados de acuerdo a las notas y postulamos a ser ayudantes de biblioteca. Entonces uno de acuerdo a las notas y como uno era como alumno, llegaba un reporte y le decían "Ya, está becada". Uno recibía su pequeño sueldo y teníamos que ayudar en la biblioteca y a mí me gustaba. Este trabajo me ayuda a descargar el estrés, me gustan los libros, me gusta ese compacto de los archivos y estar ahí. Esto comenzó en ese momento, ya después salí etc, y después de darles tantas vueltas a mis trabajos de mi profesión en el año 2019 dije voy a parar un poco. Saqué ese otro lado mío y dije "Voy a postular a una biblioteca". Le dije hasta a mi hija, voy a parar un poco, escansar un poco y tratar de ver otra área. Postulé, yo ya me había dado cuenta de cómo era el colegio, pedí información de la comunidad y me gustó. Realmente era como me habían dicho porque por ejemplo, los alumnos son bastante respetuosos. Yo he estado con otras comunidades y son muy respetuosos, son bastante tranquilos aunque tengan esa fuerza de la juventud. Claro, cuando llegué a esta comunidad me di cuenta que los apoderados son respetuosos, es una comunidad bastante familiar y eso me gusta mucho porque no es impersonal. Se conocen, se miran a la cara y es muy entretenida esta familiaridad. Me dijeron que iba a empezar de cero y para mí fue un desafío pero es una buena comunidad y me gusta.

Para finalizar me gustaría saber qué mensaje o reflexión le daría a la Comunidad Escolar.

Para el día del alumno les mandé un mensaje de que siguieran sus sueños, uno de ellos es ese. Que no se preocupen tanto por el que va delante de ustedes ni tampoco por el que dejaron atrás. Que se preocupen por donde están ustedes, a donde quieren llegar y de dónde han salido, no se preocupen de afuera porque siempre va a haber alguien que va un paso más adelante de ustedes y eso los va a frustrar, y alguien que va un paso más atrás y puede que les falte un poco de humildad y decir "yo vengo de allá". Entonces ustedes siempre preocuparse de donde están plantados y hacia dónde quieren ir, como ustedes han trabajado en sus propios pasos y como ustedes pueden ser mejor que ustedes mañana. Y ver hacia atrás, de dónde vengo, qué he hecho desde ese momento hasta hoy. Preocúpense de cómo se ven ustedes a sí mismo más de cómo los ven los demás, porque los demás vamos a tener una opinión completamente parcelada y muchas veces por lo mismo, errada. Parcelada porque yo las voy a ver desde lo que ustedes están reflejando pero yo voy a ignorar toda esa lucha interna que ustedes han tenido hasta con ustedes mismas. Preocúpense de ustedes, de lo que son, de lo que quieren porque todo lo que ustedes quieren ser, hacer y tener lo pueden lograr. Todo, absolutamente todo. Con fuerza de voluntad y sabiendo que puede ser un poco difícil pero lo pueden lograr, yo sé.



Créditos: Mykaela Venegas



GENERACIONES DEL PASADO

GENERACIONES DEL PASADO

.....>

Sin duda hablar con aquellas personas que fueron parte alguna vez del colegio marca un antes y un después, la importancia de conocer la experiencia de una persona que tal vez nunca pudiste llegar a conocer, cruzar palabras, qué pensaban o qué habrá sido de ellos. Es por ello que en esta sección "generación del pasado" rescataremos todo lo vivido y aprendido de diversos ex alumnas y alumnos del establecimiento.



Camila Villaroel



¿Qué tan importante fue el establecimiento para la transición a la universidad y en tu vida universitaria?

En las herramientas tipo sociales que me entregó el colegio, como habilidades blandas me sirvieron mucho ya que de ellas yo tenía 0. Soy muy tímida para relacionarme con las personas y al llegar a la U me dije "no me puedo quedar sola, tengo que conocer gente, tengo que hacer amigos o si no esto va a ser imposible", todos eran muy tímidos, tome cartas en el asunto y ahí partí yo. Me trate de meter a varias actividades para poder socializar.

Mientras más trabajo en equipo haya es mejor como para estudiar y todo eso, es mucho mejor, ya que si estas solo, aunque hay gente que trabaja sola y le va bien, pero en su mayoría todo es mejor cuando tienes tu grupo para estudiar y conversar ya que alivia la carga académica.



¿Qué tan potente fue el cambio académico entre el colegio a la universidad?

Fue muy brusco ya que habían cosas que había visto en el electivo científico del colegio como química, biología y matemáticas y eso me dejó algunas nociones pequeñas para el primer año de U, pero igual se me hizo súper complicado porque todas las unidades que teníamos para ver en un semestre en el colegio en la U se ven en un mes y todo es mucho más rápido y te tienes que acostumbrar a su ritmo. En el colegio todo es más lento, los profes se apuran pero todo a su tiempo pero acá no; aprendes o mueres (risas).

Hoy para la sección de generación del pasado entrevistamos a Camila Villaroel, tiene 20 años, ex alumna del colegio, parte de la generación del 2018 y actualmente estudia Ingeniería Civil Ambiental en la Universidad Técnica Federico Santa María.

¿Qué estás haciendo actualmente, en qué consiste lo que estás estudiando?

Estoy estudiando Ingeniería Civil Ambiental en la USM, lo que estudio yo es una rama llamada ingeniería de procesos, ellos son los que se encargan de procesos de laboratorio a nivel industrial, es el enfoque que le da la U, y dentro de los ingenieros de procesos están los químicos que se encargan de crear cosas a partir de ciertos procesos y los ambientales de los residuos que generan los químicos crean cosas nuevas; esa es la idea del ingeniero civil ambiental. Pero se pueden dedicar a muchas cosas más como investigación, trabajo industrial y energías renovables que son los campos que más se desarrollan.

¿Cuál fue la mejor experiencia o recuerdos que te marcó en el colegio?

Robótica definitivamente, lo que más extraño del colegio es ir a competir y en la U ya no experimentas esas cosas. Veo a niños competir ya que me metí a una iniciativa de la universidad y yo veo a ellos competir, es entretenido pero tú estar compitiendo es una sensación mejor; se extraña competir.

¿Echas de menos algo que hayas vivido dentro del establecimiento?

En el colegio hacia hartas cosas como las competencias de inglés, el taller de rock lo que extraño mucho ya que era muy entretenido tener ese espacio para descargar, cantar y tocar instrumentos, las kermeses y las galas para ir a tocar y robótica.

¿Sigues manteniendo contacto con ex compañeros del colegio?

Sí, hablamos mucho de hecho, tenemos un grupo para mandarnos memes y conversar. Al principio igual se perdió un poco ya que todos estábamos en distintas paradas, pero por ejemplo con el Matías Cárdenas entramos a la misma U e igual nos íbamos encontrando constantemente y Sebastián Soto que es mi vecino igual nos estamos viendo, entonces si yo tengo un problema o algo sé que puedo recurrir a ellos ya que es como si no hubiera pasado el tiempo.

¿Tienes metas y proyectos a futuro? Si es así ¿Cuáles son?

Por ahora sacar la carrera y me gustaría ir a un intercambio, pero aún estoy viendo.

¿Cómo enfrentaste la pandemia y equilibrar tu vida universitaria y personal?

Al principio fue complicado ya que vengo con clases online desde el 2019 con el estallido social y la U cortó las clases presenciales y desde ahí que vengo con clases de esta modalidad. Igual no fue tan estricto ese semestre online, pero a principios del 2020 fue más difícil ya que igual hay profes que son más viejitos y tratar de que ellos se pongan junto con la modernidad se les hace difícil. Los problemas de internet, que se cae la clase, el dormir poco ya que antes no dormía poco y ahora estoy tratando de que sea mejor pero fue un gran desorden definitivamente.

¿Cómo lograste que ese caos volviera o tratara de estar en normalidad?

Hubo un momento en el primer semestre del año pasado que la universidad decidió darnos unas vacaciones en mayo y de ahí me partí ordenando para tratar de medir mis tiempos. De ahí la U entendió que la carga académica es igual a que estuviéramos en presencial con los tiempos de estudio y de ahí partieron dando una semana de vacaciones mensual y eso alivió tanto la carga académica.

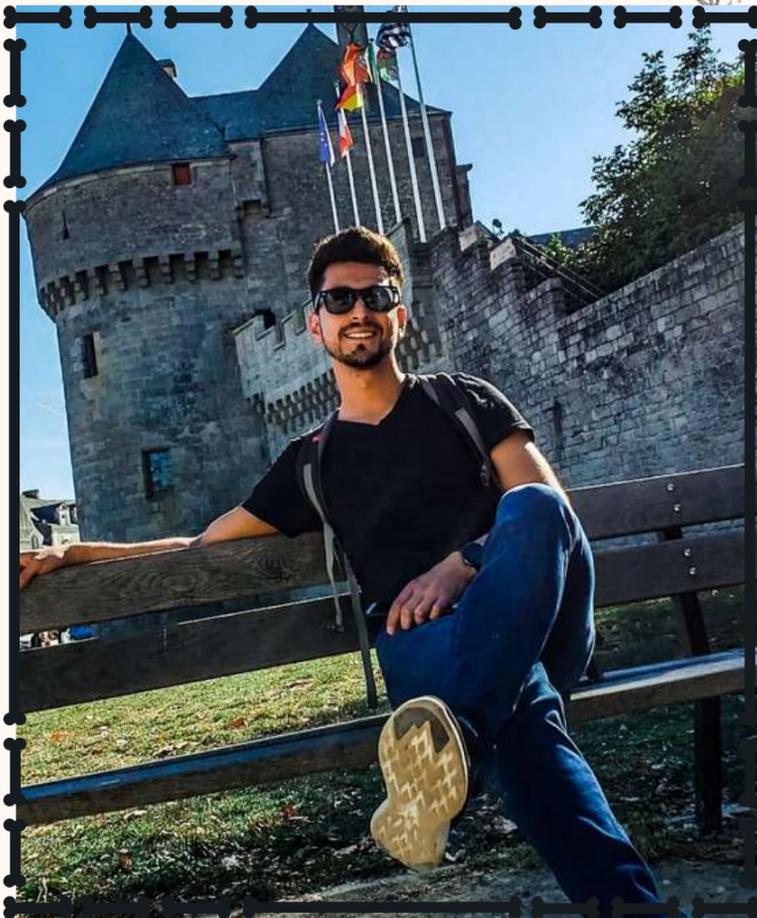
¿Qué consejos les darías a los integrantes del colegio para su vida cotidiana y estudiantil?

Con pandemia o sin pandemia traten de ser organizados, ya que con esto todos nos dimos que ser organizado es esencial porque si no se te descuadra todo. Tratar de mantener sus tiempos de recreación como una siesta, ver una película o lo que sea, tener tiempo para ti ya que no tenerlos te agota mentalmente. Hacer ejercicio, cantar o bailar, cualquier cosa que te distraiga.

Haz una reflexión final sobre tu vivencia en el establecimiento, las herramientas que te dio para desenvolverte en la vida y tu formación personal.

El colegio me ayudó mucho para salir de mi zona de confort ya que por lo general soy una persona muy tímida y tiendo a quedarme en ella, los profes igual me ayudaban y me entregaban esa motivación para salirme de esa zona para poder yo hacer lo que quisiera como persona y también para crearse el cuento como "yo soy inteligente, soy seca" y todas esas cosas, no del modo egocéntrico, pero eso ayuda para no estar estancado y caer en un hoyo de que uno no puede, porque sí se puede. Yo de verdad no me veía estudiando ingeniería y aquí estoy en tercer año, ha sido difícil pero pegarse esa auto charla motivacional "me la puedo, ya estoy aquí" es muy gratificante, en especial para las niñas ya que estando en la U que puede ser un entorno machista, ser mujer y estar estudiando ingeniería es fuerte ya que siempre a los hombres, a lo más nos ven como la licenciatura, de que no se la va a poder y todo eso pero por ejemplo la Barbarita Lara que salió de informática en la universidad ella es muy recordada y todos la ven como una grande. Mi mensaje es a todas las niñas o para cualquier persona que quiere estudiar ingeniería que lo hagan, no es difícil, si tienes motivación todo se puede

Paul Cáceres



Tuvimos la oportunidad de entrevistar a Paul Cáceres, él actualmente tiene 25 años, es profesor de educación física egresado en el 2018 de la Universidad de Playa Ancha, formó parte de la generación 2013.

¿Qué tan importante fue el establecimiento para la transición a la universidad y en tu vida universitaria?

Bueno, fue importante porque yo quería estudiar pedagogía en donde lo que me motivo y quien me incentivo fue el profesor Tomas Reyes quien cuando estuve en el colegio tuve una conversación con él, en donde me oriento, me informo respecto a la base y descubrí que lo que me decía, me gustaba y también que dentro de sí había una confianza. Educación Física siempre fue mi materia favorita

Académicamente ¿Qué tan potente fue el cambio entre colegio y universidad? ¿Y valóricamente como fue este cambio?

No fue tan potente ya que el colegio fue una buena base para mi universidad, partiendo en que el lado que en el colegio había una buena distinción de científico/humanista y en donde yo siempre era bien preparado en el área humanística, había bastante dominio de por medio. Valóricamente este cambio el colegio fue una buena base ya que la disciplina y los valores me sirvió bastante para la universidad pese a que el colegio fue bastante estricto en eso, viéndolo ahora sirve mucho para llevar a cabo la universidad y la disciplina más que nada fue lo que me ayudo a llevar a cabo.

¿Cuál fue la mejor experiencia o recuerdo que te marcó en el colegio?

La verdad son muchos, no hay uno mejor que otro la verdad pero los momentos que me gustaban era la cercanía del profesor con los alumnos, porque a veces jugábamos fútbol con ellos y se notaba la buena intención de ellos y era lindo ver que había algo más que solamente enseñar.

¿Echas de menos algo que hayas vivido dentro del establecimiento?

Lo que extraño la verdad de lo que viví fue la relación social entre mis compañeros que actualmente tengo algunos contactos de ellos y como dicho antes la cercanía de los profesores con los alumnos, en donde los profesores que extraño es a la profesora Clarita, a la profesora Jeannette, al profesor Tomas, y al profesor Rodrigo en donde cada uno de ellos me ayudaron a complementarme para la vida fuera del colegio.

Actualmente ¿mantienes contacto con ex compañeros del colegio?

Sí, como dicho antes aún tengo contacto con mis compañeros, se siguió sociabilizando con ellos después de 4to medio.

¿Tienes metas y proyectos a futuro? si es así ¿cuáles son?

Mi meta básicamente es continuar el proceso de pos grado en donde lograr ser magister en el área de actividad física.

¿Cuáles crees que son tus desafíos que se te vienen ahora en tu vida?

Como dicho antes es continuar el proceso de pos grado pasar ciertas dificultades para lograr la maestría, pero no hay algo mas como desafío proyectado.

¿Cómo enfrentaste la pandemia y equilibrar tu vida universitaria y personal?

La verdad poco antes de titularme, renuncié a pedagogía por temas personales en donde deje la docencia y me puse a trabajar como ejecutivo de ventas en una inmobiliaria u actualmente como ejecutivo de inversiones de la misma inmobiliaria lo cual no fue tan causante para mí la pandemia, no hubo una desestabilización de por medio.

¿Qué consejos les darías a los integrantes del colegio para su vida cotidiana y estudiantil?

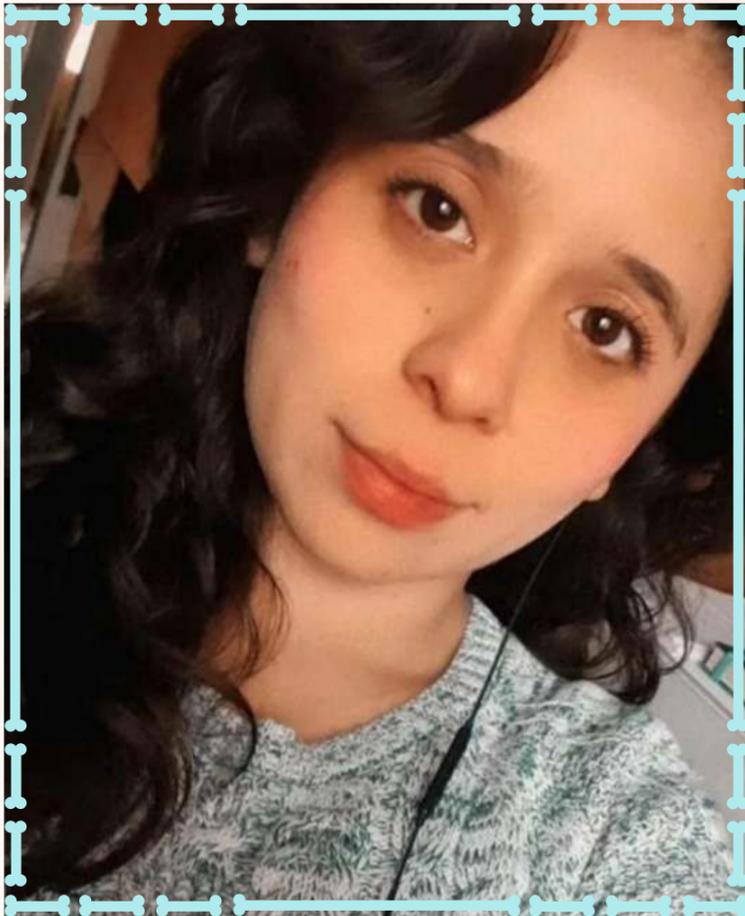
Bueno como dije antes el concepto de disciplina es algo que se debe tomar, pese a que eran estrictos con eso el colegio, después el resultado de aquello se empieza a formar una pieza fundamental, entonces mi consejo sería que cuando el colegio estricto en la disciplina, es tratar de buscar el sentido de ello, no solo verlo como colegio estricto sino verlo de otro lado, ya que después resulta siendo un beneficio.

Haz una reflexión final sobre tu vivencia en el establecimiento, las herramientas que te dio para desenvolverte en la vida y tu formación personal

Reflexionando fueron buenas experiencias, en tanto aprendizaje fue que hay una diversidad de formas para llevar a cabo el entendimiento de las materias y base para la universidad, lo cual la mayor herramienta que había era la buena relación de la docencia con el alumno, el vínculo que había era una pieza fundamental que fue una excelente base para mi llevar a cabo después mi carrera.



Camila Maldonado



Decidimos a entrevistar a Camila Maldonado, tiene 24 años, es Ingeniera Civil Biomédica egresada de la Universidad de Valparaíso, parte de la generación del 2014 del establecimiento. Camila se tituló de Ingeniería Civil Biomédica, donde se ve todo lo técnico de la Medicina, actualmente está viendo certificaciones de los equipos médicos y el proceso logístico de ello.

¿Cuál fue la mejor experiencia o recuerdo que te marco en el colegio?

El viaje de estudio y robótica ya que fui parte de la generación fundadora, los viajes a Santiago ya que en ese momento aún no se iba al extranjero, pero este taller considero que ayudó a mi formación como persona.

¿Qué tan potente fue para ti el cambio entre el colegio y la universidad? ¿Y valóricamente?

Yo estudiaba mucho en el colegio, para mí fue más relajada la estadía en la universidad que en el mismo establecimiento, ya que allí teníamos 12 ramos y estar a full con ellos. En la U solo 4, entonces el colegio como es exigente me dio las herramientas de no encontrarlo tan difícil, recién en el tercer año pude sentir que estaba difícil en la exigencia de los tiempos.

El colegio me enseñó el valor de la responsabilidad y había mucha competencia, lo mismo que pasa en la universidad y eso igual te ayuda.

¿Echas de menos algo que hayas vivido dentro del establecimiento?

Soy de las personas que viven los momentos y los disfrutan, trato de no vivir en el pasado. Había cosas que me gusta de colegio como compartir y pasarla bien con mis amigos y estar en los talleres.

Actualmente ¿Mantienes contacto con tus ex compañeros?

Sí, con los de robótica de ese año, con mi curso nos seguimos en instagram.

¿Tienes metas o proyectos a futuros? Si es así ¿Cuáles?

Ahora estoy enfocada en irme al extranjero, quiero hacer la Maestría en México y actualmente estoy repasando y estudiando para la prueba de admisión, preparando el examen, buscando donde me voy a ir a vivir. Yo ya estuve en México y me gustó la Universidad y por eso quiero hacer la Maestría allí.



¿Cómo fue tu experiencia en el intercambio a México?

Súper buena, yo quería irme al extranjero, viajar e irme de intercambio cuando estaba en el colegio. Entonces cuando entre a la Universidad busque cómo poder hacerlo, en el primer año empecé a ver las opciones y conocer la carrera, cuando estuve decidida empecé a ver cuál opción que más me gustara por el tema laboral, ya que todas las universidades que tienen enfoques diferentes. Me fui a México y uno crece muchísimo como persona, ve el mundo de diferente forma, lo recomiendo totalmente, aunque hay personas que no lo recomiendan tanto, pero yo pienso que vivir la experiencia para saber si es buena.

¿Cuáles crees que son los desafíos que se te vienen ahora en tu vida?

Poder establecerme aquí o afuera, poder independizarme totalmente de mis papás, cuesta mucho. Pero lo principal es poder establecerme laboralmente y en lo físico.

Con la pandemia ¿Cómo pudiste equilibrar lo laboral con lo personal?

La pandemia es difícil para todos, estuve una parte de la pandemia afuera ya que estuve allá (México), entonces lo único que me mantuvo fue mantener mis metas claras en el proceso tanto personal como profesionalmente, para poder mantenerme sana mentalmente.

¿Qué consejo les darías a las personas que estudian dentro del establecimiento?

Que vivan a concho el presente sin perder la vista a lo que quieren en el futuro, los planes pueden cambiar pero lo importante es vivir el momento con tal que lo que uno haga lo haga de manera tranquila, arrepiéntete de las cosas que no has hecho.

Haz una reflexión final de la vivencia en el establecimiento, las herramientas que te entrego para desenvolverte en la vida.

El colegio me dio la capacidad de establecer y crear lazos como de comunicación, me dio la responsabilidad, el esforzarse por las cosas; lo potenció al máximo el colegio. También me hizo crecer mucho, ya que uno pasa toda de su adolescencia, nuestro colegio sirve y estoy agradecida.





CÓMO LOGRÓ IRSE Y QUÉ HIZO EN EL EXTRANJERO

“Por lo que tengo entendido en las universidades los procesos de intercambio parten desde el tercer año en adelante, pero todos los requisitos los piden antes ya que tienes que tener buenas notas, ser bueno académicamente y curricularmente, como hacer ayudantías, trabajos en la universidad, etc. Entonces deben tener en objetivo irse para poder trabajar en ello, concentrarse en eso y vivir la experiencia de la universidad (...) y cuando ya vienen los procesos de postulación todo lo que tu hiciste en esos tres años previos están como un respaldo, ya que si uno lo empieza a pensar en el tercer año puedes sentir que perdiste el tiempo, que no fuiste suficiente. También ir conversando con compañeros de otros años, de cómo se han ido, cómo lo han hecho, los idiomas que necesitan, por ejemplo una de mis opciones fue irme a Francia, pero elegí México y te piden para irte a Francia certificado de francés y no lo puedes sacar en una semana; entonces se den preparar desde el inicio y estar consciente de que te quieres ir.

Cuando ya estas allí, son totalmente diferentes, aunque hablen español los modismos son distintos. Entonces hay que sacarle el máximo de provecho a la experiencia tanto académica como personalmente, conocer lo que más puedas, hablar con la mayor cantidad de gente posible, disfrutar lo que te están enseñando y compartir tu experiencia y representar de donde tu vienes; absorber lo máximo de conocimiento porque cuando vuelves pasa esto, te preguntan qué hiciste, tu experiencia.

No se quedan con una sola opinión, yo recibí buenas y malas recomendaciones de irme de intercambio, uno tiene que vivir la experiencia para generar su propia opinión. Esto te hace crecer mucho como persona, te hace ver el mundo de manera diferente, conoces nuevas culturas; cualquier persona que yo vea recomiendo viajar y estudiar en otros lados”



¿Cómo nos organizamos?



Nuevas Plataformas

Debido a la situación sanitaria en la que nos encontramos debimos recurrir al confinamiento en nuestros hogares y conectarnos a nuestras clases desde allí, durante este periodo los métodos de evaluación también debieron cambiar y volverse virtuales. Aquí es donde entraron las plataformas Canva, Visme y Genially como medios para realizar nuestras tareas o crear nuevos proyectos. Función en general: Plantillas para proyectos

Como funciones generales tiene crear plantillas para proyectos, presentaciones, gráficos, infografías y organizadores, los últimos sirven para poder distribuir bien las tareas y mantener un orden.

GENIALLY

Tiene como aspectos positivos:

- Cuenta con una interfaz interactiva amigable con el usuario.
- A la hora de crear presentaciones, infografías o similar ofrece muchos elementos interactivos para agregar a tu trabajo.
- Permite subir tus propias imágenes y agregarles animaciones a los elementos de tu trabajo.
- Se puede hacer trabajo colaborativo, compartiendo el link del trabajo puedes invitar a otras personas para que puedan editar sincrónicamente.
- Ofrece visualizaciones y almacenamiento ilimitado para tus trabajos.

Como aspectos negativos:

- La plataforma pide más recursos que otras, así que si cuentas con poca RAM en tu PC o esta se puede ralentizar un poco.
- Cuenta con una versión Premium con bastantes beneficios que uno querría como usuario gratuito como lo son la música de fondo, ciertas plantillas, links privados y remover la marca de agua.



CANVA

Tiene como aspectos positivos:

- Una vez entras a canva, hay varias opciones de formatos como: curriculum, infografías, presentaciones, tarjetas, entre muchos más.
- Cuando te metes a crear algo, la página te da varias imágenes y portadas para tu trabajo (y varias son gratis)
- La misma plataforma te proporciona imágenes y portadas para tus trabajos, ahorrando la necesidad de buscar en otros medios.
- Se puede hacer trabajo colaborativo, compartiendo el link del trabajo puedes invitar a otras personas para que puedan editar sincrónicamente.
- Además de que tiene sus propias plantillas, tú puedes crear una desde 0 y editar de la forma que más te guste.

Como aspectos negativos:

- No es compatible con todos los navegadores de Internet.
- En la versión gratis tiene un uso limitado de memoria.
- Las mejores funciones están en la versión de paga.



VISME

Tiene como aspectos positivos:

- Tiene variedad en proyectos, como: presentaciones, infografías, documentos, tablas y gráficos, documentos para imprimir, gráficos para páginas webs y para redes sociales.
- Tiene bastantes plantillas predefinidas con tanta variedad que buscando un poco, siempre vas a encontrar lo que estás buscando.
- Una vez dentro de la presentación, editarlo es muy dinámico y fácil.

Como aspectos negativos:

- Esta plataforma se encuentra en inglés, sin posibilidad de cambiar idioma.
- Tiene una interfaz bastante antiestética.
- Los tiempos de carga son largos, se necesita un buen pc a la par de un buen internet.



Muchos cambios han venido este último año y la forma de realizar trabajos o la forma en la que nos organizamos ha evolucionado también. Las 3 plataformas son medios que tienen sus similitudes y diferencias, pero a la vez cumplen el mismo objetivo: ser utilizado para agilizar la forma de realizar diversas tareas.

Nosotros



DEPARTAMENTO DE ENSAMBLAMIENTO

Loreto Miranda
Eduardo Montes
Ignacio Quijada
Martin Rivera

DEPARTAMENTO DE DISEÑO GRÁFICO

Maithé Guerrero
Konstanza Díaz
Alejandra Canales
Nicole Sepúlveda
Catalina Fernández
Joaquín Muñoz

DEPARTAMENTO DE ENCUESTAS

David Arias
Agustín Cabezas
Fernanda Quijada
Cristian Godoy
Ariel Riquelme

DEPARTAMENTO DE ANÁLISIS

Gabriel Fuentes
Martín Díaz
Benjamín González
Mylenna Cerpa

DEPARTAMENTO DE DIFUSIÓN Y VINCULACIÓN

Mykaela Venegas

DEPARTAMENTO DE FOTOGRAFÍA

Emily Olivares
Camila Castro
Katya Fuentes
Fernanda Lorca

DEPARTAMENTO DE SOFTWARE

Cristóbal Duarte
Matías Valdés
Ian Menay
Sebastián Venegas

DEPARTAMENTO PERIODÍSTICO Y EDITORIAL

Constanza Sepúlveda
Nicolás Callejas
Mayte Herrera
María José Ortiz
Benjamín Retamal
Consuelo Contreras

DEPARTAMENTO DE ENTREVISTAS VIRTUALES

Ashly Navarro
Lukas Antinopai

DEPARTAMENTO DE COORDINACIÓN

Isaias Ormeño



<https://www.instagram.com/somospcyp/>

PENSAMIENTO COMPUTACIONAL Y PROGRAMACION



ELECTIVO

— 3ro y 4to Medio —